муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка «Тополёк – детский сад № 12»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  педагогическим советом  МДОУ «ЦРР «Тополек-  детский сад №12»  Протокол № 1 «30» августа 2024г. | Утверждаю  Заведующая  МДОУ «ЦРР «Тополек-  детский сад №12»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Полухина Ю.В.  Приказ № 1- 188 «30» августа 2024г. |

Рабочая программа воспитателей

группы раннего развития №2 (1,5-3 лет)

на 2024-2025 учебный год

Составили:

Сиухина Т.В.

Зайцева Н.И.

Железногорск, 2024

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел** | Страницы |
| **Нормативные документы** |  |
| **Планируемые результаты освоения Программы** |  |
| **Содержание работы по образовательным областям** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  |
| **Познавательное развитие** |  |
| **Речевое развитие** |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** |  |
| **Физическое развитие** |  |
| **II. Содержательный раздел**  **Часть, формируемая участниками ОО** | |
| Учебный план |  |
| Учебный календарный график |  |
| Формы, методы и средства реализации Программы |  |
| Перспективное планирование образовательной деятельности |  |
| Перспективное планирование игровой деятельности |  |
| Перспективное планирование взаимодействия с родителями |  |
| План культурно-досуговой деятельности |  |
| Календарно-тематическое планирование |  |
| **III Организационный раздел** | |
| Организация РППС. Материально-техническое обеспечение |  |
| Режим дня |  |
| Примерный перечень художественной литературы, изобразительного искусства, анимационных произведений. |  |
| Социальный паспорт семей |  |
| Расписание образовательной деятельности с детьми |  |
| Приложение 1  Ежедневное планирование воспитательно-образовательной деятельности |  |

**Целевой раздел**

Нормативные документы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.07.2023) «Об образовании в Российской Федерации»

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022

7. Устав ДОУ.

8. Конституция РФ, ст. 43, 72.

9. Конвенция о правах ребенка (1989 г.)

**Планируемые результаты освоения рабочей Программы.**

**Планируемые результаты( целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте(к трем годам):**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**Содержание работы по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Задачи:**

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено** на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Познавательное развитие**

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Содержание образовательной деятельности**.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**-Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено** на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Речевое развитие.**

**В области речевого развития основными задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

продолжать развивать *у детей* умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности**.

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Художественно-эстетическое развитие.**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

1. изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

1. конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

1. музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

1. театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

1. культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности**.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1. Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясьворсом к краю баночки.

1. Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
2. Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
3. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать

ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено** на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Учебный план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| *Базовый вид деятельности* | *Периодичность* |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю |
| Ребенок и окружающий мир | 1 раз в неделю |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в неделю (во второй половине дня) |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раз в неделю |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | Ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Дежурство | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Самостоятельная игра | Ежедневно |
| Познавательно – исследовательская деятельность | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |
| **Оздоровительная работа** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |

**Формы, методы и средства реализации Программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ФОРМЫ РАБОТЫ |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры;  Игровые упражнения;  Игры с правилами;  Соревнования |
| Игровая | Сюжетная игра;  Игры с правилами;  Сюжетно-ролевая игра |
| Коммуникативная | Беседы;  Ситуативный разговор;  Речевая ситуация;  Составление и отгадывание загадок;  Сюжетные игры;  Игры с правилами |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Совместные действия;  Дежурство;  Поручение;  Задание;  Реализация проектов |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение;  Обсуждение;  Разучивание |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Наблюдение;  Экскурсия;  Решение проблемных ситуаций;  Исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними;  Коллекционирование;  Моделирование;  Реализация проектов;  Игры с правилами |
| Конструирование из различных материалов (конструктора, бумаги, модулей, природного или иного материала) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;  Реализация  проектов |
| Изобразительная  (рисование, лепка, аппликация) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;  Реализация проектов |
| Музыкальная | Слушание (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений);  Исполнение (пение и игра на музыкальных инструментах);  Импровизация;  Экспериментирование;  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением);  Музыкально-дидактическая игра;  Музыкально-ритмические движения |

Методы обучения:

Для решения образовательных задач используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения. Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятия, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др. решение образовательных задач рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Средства: демонстрационные и раздаточные (картинки, плакаты, журналы и др.), визуальные, аудийные, аудивизуальные, естественные и искусственные: книги, игрушки, игры и игровое оборудование, мультфильмы, звукозаписи и др.)

**Перспективное планирование образовательной деятельности.**

**Перспективное планирование по физической культуре .**

**Сентябрь**

1.Занятие № 1стр.27

2.Занятие №2 стр.27

3.Занятие №3стр.28

4.Занятие №4стр.28

5.Занятие №5стр.29

6.Занятие №6 стр.29

7.Занятие №7 стр.29

8.Контрольное занятие №8 стр.30

**Октябрь**

1.Занятие №9 стр.32

2.Занятие №10 стр.33

3.Занятие № 11 стр.33

4.Занятие № 12 стр.34

5.Занятие № 13 стр.34

6.Занятие №14 стр.35

7.Занятие № 15 стр.35

8.Контрольное занятие №16 стр.36

**Ноябрь**

1.Занятие №17 стр.38

2.Занятие №18 стр.39

3.Занятие №19 стр.39

4. Занятие №20 стр.39

5.Занятие №21 стр.40

6.Занятие № 22 стр.40

7.Занятие №23 стр. 41

8.Контрольное занятие №24 стр.41

**Декабрь**

1.Занятие №25 стр.44

2.Занятие №26 стр.44

3. Занятие №27 стр.45

4.Занятие № 28 стр.46

5. Занятие № 29 стр.46

6. занятие № 30 стр.46

7. Занятие № 31 стр. 46

8. Занятие №32 стр.47

9. Контрольное занятие № 32 стр.47

**Январь**

1.Занятие № 33 стр.49

2.Занятие №34 стр.50

3.Занятие №35 стр.50

4.Занятие №36 стр.51

5.Занятие №37 стр.51

6.Занятие № 38 стр.52

7.Занятие № 39 стр.52

**Февраль**

1,Контрольное занятие №40 стр.53

2.Занятие № 41 стр.55

3.Занятие №42 стр.56

4. Занятие №43 стр.56

5. Занятие № 44 стр.57

6.Занятие №45 стр.57

7.Занятие №46 стр.58

**Март**

1. Занятие №47 стр.58
2. Занятие № 48 стр.59
3. Занятие № 49 стр.61
4. Занятие № 50 стр.61
5. Занятие №51 стр.62
6. Занятие № 52 стр.62
7. Занятие № 53 стр.63
8. Занятие № 54 стр.63
9. Занятие № 55 стр.64

**Апрель**

1.Контрольное занятие № 56 стр.67

2. Занятие № 57 стр.67

3. Занятие № 58 стр.67

4. Занятие № 59 стр.68

5. Занятие № 60 стр.68

6. Занятие № 61 стр.69

7. Занятие № 62 стр.69

8. Занятие № 63 стр.70

**Май**

1. Контрольное занятие №64 стр.70
2. Занятие № 65 стр.73
3. Занятие № 66 стр.73
4. Занятие № 67 стр.74
5. Занятие №68 стр.74
6. Контрольное занятие № 72 Стр.76
7. Диагностика

**Перспективное планирование по рисованию.**

**Сентябрь**

1. «Дождик»№ стр.17
2. «Угостим мишку горошком» №12 стр.22
3. «Морковка» №29 стр.35
4. « Раскрасим репку» №35 стр.40

**Октябрь**

1. «Яблоко, груша №41 стр.45
2. «Заборчик для козлят» № 53 стр.56
3. «Штанишки для Мишки»№ 59 стр.61
4. «Цыпленок на травке» №65 стр.66
5. «Медведь» №83 стр.82

**Ноябрь**

1. «Окошки в доме» №101 стр.96
2. «Красивая чашка» №107 стр.101
3. «Окошки для белки № 119 стр.110
4. «Баранка» №125 стр.114

**Декабрь**

1. «Дорожка для снеговика» №89 стр.87
2. «Шарф» №131 стр.118
3. «Ботинки» №137 стр.123
4. «Расческа для волос» №149 стр.133
5. «Шапка и шарф» № 155 стр.136

**Январь**

1. «Что везет паровоз? Мячи.» №161 стр.141
2. «Заборчик» №179 стр.155
3. «Машина на дороге» №185 стр.160

**Февраль**

1. «Дым из трубы» №197 стр.168
2. «Цветы ромашки» №197 стр.168
3. «Плачущие сосульки» № стр63
4. «Деревья в снегу» № стр.54

**Март**

1. «Лапаточки для кукол» стр.70
2. «Разноцветные платочки сушатся» стр.73
3. «Красивая тележка» стр.78
4. «Тарелочка с полосками» стр.80
5. «Травка для зайчат» стр.82

**Апрель**

1. «Одуванчики – цветы, словно солнышко желты» стр.88
2. «Мишка веселый, Мишка грустный» стр.90
3. «Весенний дождик» стр.54
4. «Травка зеленеет» стр.59

**Май**

1. «Бабочки – красавицы» стр.36 Павлова
2. «Вот и лето пришло» стр.93
   1. Диагностика

**Перспективное планирование по развитию речи**

**Сентябрь**

1. «Наша группа» №3 стр.16
2. «На прогулке» №4 стр.16
3. «Дети и собака» №9 стр.22
4. «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? № 10 стр.21
5. «Что делает мишка в осеннем лесу» №15 стр. 25
6. «Кораблик» 3 16 стр.26
7. «Мяч, кубики ,машина» № 21 стр.29
8. «Д\и «Поручение» №22 стр.30
9. «Огород» №27 стр.34

**Октябрь**

1. «Повторение сказки Репка.Д\ игра «Кто ,что ест?» №28 стр.35
2. «Отгадай, что в мешочке» №33 стр.38
3. «Д\игра « Поручение» №34 стр.39
4. «Игра –инсценировка «Про девочку Машу и Зайку- Длинное ухо» №39 стр .44
5. «Чтение песенки «Разговоры» №40 стр.44
6. «В саду» №45 стр.48
7. «Фрукты в тарелке» №46 стр.49
8. «Кто как кричит» № 51 стр.54
9. «Где спрятались котята» №52 стр.55

**Ноябрь**

1. «Дикие животные в лесу» 57 стр.59
2. «Медведь на поляне» №58 стр.64
3. «Цыплята на прогулке»№ 63 стр.64
4. «Повторение сказки «Курочка Ряба» №64 стр.65
5. «Порядок в доме» № 69 стр.69
6. «Чтение потешки «Наши уточки с утра»№70стр.70
7. «Зима» №75 стр.75
8. «Дети и снеговик» №76 стр.75

**Декабрь**

1. «Животные в зимнем лесу» №81 стр.80
2. «Дикие животные и их детеныши» №82 стр.81
3. «Рассматривание сюжетной картинки «На горке» №87 стр.85
4. «Чтение стихотворения И.Токмаковой «Новый год» №93 стр.89
5. «Новый год на пороге «Наша елка» №94 стр.90
6. «Кто пришел к нам в гости?»№99 стр.94
7. Чтение стих-я А.Барто «Дело было в январе» №100 стр.95
8. «Катя пьет чай» №105 стр.99
9. «Кто позвал?» №106 стр.100
10. Рассказывание сказки «Три медведя» №111 стр.104

**Январь**

1.Рассматривание сюжетной картинки «На прогулке»№ 88 стр.86

2. «Наша комната» №112 стр.105

3. Чтение стих-ния С.Веселовского «Лесная история»№ 117 стр.109

4. «Дети на прогулке» №118 стр.109

5. «Идем в магазин» №123 стр.113

6. Чтение стих-ния С. Калутикян «Маша обедает» №124 стр.114

**Февраль**

1. Рассказывание сказки Л.Воронковой «Маша –растеряша» №129 стр.117
2. «Подбери шапку, шарф и варежки» №130 стр.118
3. Чтение стих-ния М.Пластова «Купила мама Димке отличные ботинки»» №135 стр.121
4. « Собираемся в детский сад» №136 стр.122
5. « Кто к нам пришел?(Доктор Айболит) №141 стр.126
6. Рассматривание сюжетной картинки «клоун в цирке»№142 стр.127
7. Чтение стих-ния Н.Саконской «Пальчик –мальчик»№147 стр.132

**Март**

1. Рассматривание сюжетной картинки «Дети играют в кубики» №148 стр.132
2. Рассматривание сюжетной картинки «Стираем одежду» №153 стр.135
3. Чтение стих-ния А.Барто «Девочка- ревушка» №154 стр.136
4. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и у Маши конь»№159 стр.140
5. Рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч» №160 стр.140
6. Рассказывание сказки «Колобок».Д\упр. «Кто пришел?» №165 стр.144
7. «Мышка в норке» №166 стр.144
8. «Весна в городе» №171 стр.149
9. «Еж проснулся»№ 172 стр.149

**Апрель**

1. «Во дворе». №177 стр.153
2. Чтение потешки «Курочка –Ряба»№ 17 стр 154
3. «Кто едет в автобусе»№ 183 стр.158
4. Игра –инсценировка «В машине» №184 стр.159
5. Рассматривание сюжетной картинки «Ловись, рыбка.»№ 189 стр.163
6. Чтение стих-ния У.Яворский «Рыбка плавает в водице»№ 190 стр.163
7. Рассказывание сказки «Теремок» № 195 стр.167
8. «Кто живет в теремке?» №196 стр.167
9. «Цветы на полянке» №201 стр.171

**Май**

1. «Птичка на окошке»№202 стр.172
2. «Забавные букашки»№207 стр.176
3. Рассказывание сказки «Паучок» №208 стр.177
4. «Поиграем в прятки» №213 стр.180
5. «Кораблик» №214 стр.181

**Перспективное планирование ребенок и окружающий мир**

**Сентябрь**

1. «Игрушки- мишка, мяч, кубик, машинка» №1 стр.14
2. «Кукла Катя» №7 стр.19
3. «Осень золотая №13 стр.23
4. «Любимые игрушки» №19 стр.27
5. «Овощи» №25 стр.32

**Октябрь**

1. «Кто трудится в огороде?»№ 31 стр.36
2. «Фрукты» №37 стр.42
3. «Фрукты для мишки» №43 стр.46
4. «В деревне» №49 стр.52

**Ноябрь**

1. «Волк в лесу»№ 55 стр.57
2. «Курица с цыплятами» №61 стр.62
3. «Дружная семейка» №67 стр.67
4. «Зима»№73 стр.72

**Декабрь**

1. «Животные зимой» №79 стр.78
2. «Зимние забавы» №85 стр.83
3. «В гости кнам Снегурочка пришла» №91 стр.88
4. «Мой дом» №97 стр.92

**Январь**

1. «Чайная посуда» №103 стр.97
2. «Мебель в доме» №109 стр.102
3. «Зима в лесу» №115 стр.107
4. «Что купили в магазине- продукты» №121 стр.111

**Февраль**

1. «Одеваем куклу на прогулку» №127 стр.116
2. «Сапожки для Маши» №133 стр.120
3. «Кто нам помогает» №139 стр.124
4. «Кто пришел к нам в гости?» №145 стр.129

**Март**

1. «Прогулка во дворе дома» №151 стр.134
2. «Паровоз с игрушками» №157 стр.138
3. «Кто приехал в паровозе?» №163 стр.142
4. «Весна пришла» №169стр.147
5. «Птичий двор» №175 стр.152

**Апрель**

1. «Улица» №181 стр.156
2. Рассматривание сюжетной картинки «Рыбалка» №187 стр.161
3. «Мой дом» №193 стр.165

**Май**

1. «Цветы на окошке» №199 стр.169
2. «Насекомые»№ 205стр.174
3. «Скоро лето» №211 стр.179
   1. Диагностика

**Перспективное планирование по лепке и конструированию**

**Сентябрь**

1. (Л) «Пряники для мишки» № стр.18
2. (К) «Дом башня из кубиков одного размера» стр.
3. (Л) «Пушистые тучки» №18 стр.26
4. (К) «Дом башня из трех кубиков одного размера» .стр.

**Октябрь**

1. (Л) «Мой веселый звонкий мяч» №24 стр.31
2. (К) «Машина» стр.
3. (Л) «Огуречик» №30 стр.36
4. (К) «Автобус» стр.

**Ноябрь**

1. (Л) «Вкусный помидор» №36 стр.41
2. (К) «Дорожки из кирпичиков одного цвета» стр.
3. (Л) «Банан» №42 стр.46
4. (К) «Дорожки из кирпичиков одного цвета» стр.
5. (Л) «Угощайся мишка» №48 стр.51

**Декабрь**

1. (К) «Стол» стр.
2. (Л) «Тарелка для котят» №54 стр.56
3. (К) «Стул» стр.
4. (Л) «Ежик» №60 стр.61

**Январь**

1. (К) «Стол и стул» стр.
2. (Л) «Зернышки для цыплят» №66 стр.66
3. (К) «Стол и стул» № 2
4. (Л) «Пирожки» №72 стр.72

**Февраль**

1. (К) «Загородка из кирпичиков» стр.
2. (Л) «Снеговик» №78 стр.77
3. (К) «Забор из кирпичиков для собачки» стр.
4. (Л) «Снежок» №84 стр.82

**Март**

1. (К) «Скамейка для матрешки» стр.
2. (Л) «Лесенка» №102 стр.97
3. (К) «Цветные скамейки» стр.
4. (Л) «Столик для матрешки» №114 стр.106

**Апрель**

1. (К) «Домики» стр.
2. (Л) «Бублики- баранки» №126 стр.110
3. (К) «Башня из двух кубиков» стр.
4. (Л) «Пуговицы для кофты» №132 стр.119

**Май**

1. (К) «Диван» стр.
2. (Л) «Сапожки в горошек для Маши» №138 стр.123
3. (К) «Кровать» стр.
4. (Л) Диагностика
5. (К) Диагностика

**Перспективное планирование игровой деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Д/и по ознакомлению с природой** | **Д/и по развитию речи** | **С/Ролевые игры** | **Д/игры по математике** | **Театрализованные игры** |
| **Сентябрь** | Детский сад  1 неделя | «Найди детеныша»  Цель: Учить находить детенышей домашних животных. | Кто позвал?  Цель: Учить детей различать товарищей по голосу. | «Кормление кукол»  Цель: учить детей выполнять игровые действия, формировать навыки ролевого поведения. | «Найди предмет»  Цель: Учить сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами. | «Мыльные пузыри»  Цель: Учить пускать мыльные пузыри, создать радостное настроение. |
| Осень золотая  2 неделя | «Найти растение»  Цель: Учить детей находить растение по описанию. | «Поспешили – насмешили»  Цель: Развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию. Развивать умение правильно произносить звуки по подражанию. | «Кукла Маша на прогулке»  Цель: учить подбирать игрушки и атрибуты для игры. | «Узнай и запомни»  Цель: Учить детей запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению. | Театрализованная игра по сказке «Курочка Ряба»(настольный театр резиновых игрушек).Цель: Развитие творческих способностей посредством театрализованных игр. |
| Овощи  3 неделя | «Где растет?  Цель: учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность. | «Песня - песенка»  Цель: Развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звукосочетания по подражанию. Уточнение звукопроизношения у детей. Развитие речевого слуха. | «Мама готовит обед»  Цель:  учить подбирать игрушки и атрибуты для игры. | «Подбери фигуру»  Цель: Развивать представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. | Игра – драматизация по сказке «Репка»  Цель: Познакомить со сказкой «Репка». |
| Фрукты  4 неделя | «Где растет?»  учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность. | «Чего не стало?»  Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. | Игровая ситуация «Готовим праздничное чаепитие»  Развивать умение подбирать атрибуты, предметы заместители. | «Чудесный мешочек»  Учить на ощупь определять фрукты. | Драматизация потешки «Огуречик»  Познакомить с потешкой, помочь запомнить и выразительно рассказать. |
| **Октябрь** | Ягоды.  Грибы  1неделя | «Почтальон принес посылку»  Формировать представления детей о грибах и ягодах, учить описывать и узнавать предметы по описанию. | «Громко тихо»  Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Развивать умение менять силу голоса. | Игровая ситуация «Едем в лес за грибами»  Развивать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников, помогать играть рядом. | «Ищи и находи»  Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание. | Настольный конусный кукольный театр по сказке колобок  Предложить детям подержать в руках персонажей сказки, познакомиться с ними. |
| Птицы  2 неделя | «Найди по картинке»  Учить детей внимательно рассмотреть рисунок, находить цыплят при помощи наводящих вопросов | «Кто как кричит»?  Развивать речевое внимание детей. | Игровая ситуация «Покормим птичек»  Развивать первоначальные навыки ролевого поведения. Активизировать и развивать речь детей. | «Подбери пару»  Учить детей подбирать пару предметов по цвету и величине. | Пальчиковый кукольный театр «Курочка ряба»  Предложить рассмотреть кукол, познакомить с персонажами сказки. |
| Кто живет в лесу?  3неделя | «Угадай по описанию»  Развивать представления о внешнем виде природных объектов (животных) Развивать память, речь. | «Позови свою маму»  Развивать умение правильно произносить звуки. Развивать интонационную выразительность. | Игровая ситуация» Зайка в гости прискакал»  Развивать навыки ролевого поведения. | «Поможем ежу»  Учить детей понимать игровую задачу. Учить  подбирать прищепки в соответствии с цветом контура ежа. Развивать мелкую моторику рук. | Игра в сказку «Теремок».цель:  Развитие творческих способностей посредством театрализованных игр |
| Кто живет в Африке ?  4неделя | «Найди живот ное»  Учить находить животное по описанию и внешним признакам | «Потерялись»  Соотносить название животного с названием детеныша. | Игровая ситуация «Слониха укладывает слоненка спать»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Узнай по форме»  Учить узнавать знакомы игрушки, ориентируясь на их форму. | Игры- стихи. Цель :учить детей обыгрывать литературный текст. |
| **Ноябрь** | Мой дом  1 неделя | «Рассели животных по домам**»**  Развивать знания детей о местах проживания животных, названиях их жилищ. Развивать речь. | «Кто где живет?»  Активизировать в речи слова, обозначающие названия животных и птиц, их жилищ. | Игровая ситуация «Навела порядок в комнате»  Развивать умение подбирать атрибуты для игры. | «Собери пирамидку»  Учить детей устанавливать отношения предметов по величине | Игра –ситуация «Выходили утята на лужок».Цель: обогащение словарного запаса |
| Мебель  2 неделя | «Что где стоит»  учить ориентироваться в пространстве, понимать понятие «налево», «направо», «у», «перед», «за», «наверху»; развивать мышление, память. | «Чего не стало?»   Учить согласовывать прилагательные и существительные. Развивать зрительное внимание, память. | Игровая ситуация «Верхом поеду в гости»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Разложи фигуры по местам»  Познакомить с плоскими геометрическими формами | Народная игра «Зайка серенький сидит» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость, умение общаться со сверстниками |
| Транс-  Порт  3неделя | «Машины разные нужны, машины разные важны»  Познакомить детей с разными видами транспортных средств, которые необходимы людям. Учить различать их по внешнему виду и правильно называть. | «Научим зайку правильно говорить»  Развивать интонационную выразительность. | Игровая ситуация «Дима шофер»  Развивать умение выполнять элементарные игровые действия, подбирать необходимые атрибуты. | «Подбери по форме»  Учить детей выбирать предметы заданной формы, различать их. | Игра – Драматизация по русской народной сказке «Кот, петух и лиса»  Познакомить с новой сказкой. Учить внимательно слушать сказку, проговаривать реплики. |
| Я и моя семья  4 неделя | «Животные и их малыши»  учить находить детенышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание; воспитывать любовь и бережное отношение к животным. | «Скажи?»  учить детей подбирать прилагательные к существительным; развивать мышление, речь, внимание. | Игровая ситуация «Кошка укладывает котенка спать»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Умные пальчики»  знакомить детей со способами обследования предметов, учить различать на ощупь. | Потешка «Идет коза рогатая»  Развивать интерес к совместным действиям со взрослыми и сверстниками на основе общих, радостных сопереживаний. |
| **Декабрь** | Кто как к зиме готовит-ся?  1 неделя | «Кто что ест»  Формировать знания детей о животных (что они едят) развивать мышление, внимание, память. | «Кто позвал»  Формировать умение детей различать на слух звукоподражательные слова. | Игровая ситуация «Помоги Мише»  Развивать умение ориентироваться в группе. Активизировать речь детей. | «Волшебный мешочек»  Учить детей обследовать предметы при помощи пальчиков. | Игра –инсценировка «Лис и мышонок»  Учить внимательно слушать воспитателя. Развивать интерес к театрализованной деятельности. |
| Зима  2неделя | «Времена года»  учить называть времена года по их признакам, находить соответствующие картинки; развивать зрительную память, внимание; воспитывать усидчивость. | «Будь внимательным»  Развивать умение правильно произносить звуки. Развивать интонационную выразительность. | Игровая ситуация «Кукла Катя заболела»  Развивать умение выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры. | «Подбери пару»  Учить детей подбирать пару предметов по цвету и величине | «Прогулка в зимний лес»  Вызывать положительные эмоции, используя художественное слово, музыку. Развивать умение выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние. |
| Одежда, обувь  3неделя | «Одежда»  Формировать представления о предметах гардероба, о том, как и когда, носить одежду и обувь, как правильно надевать. | «Угадай по описанию»  Развивать умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. | Игровая ситуация «Маша умывается, в гости собирается»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Расставь по величине»  Учить детей сравнивать размеры плоских фигур. | Игра –драматизация по сказке «Колобок»  Вызвать интерес к сказке. Побуждать использовать отрывки из сказки в собственной игре. |
| Новый год. Елка  4неделя | Где спрятался котенок?  Учить детей искать спрятанные педагогом предметы, называть найденные игрушки | **«Дед Мороз раздает подарки»**  **Развивать умение** образовывать слова при помощи суффиксов; согласовывать имя существительное с прилагательным в роде и числе. | Игровая ситуация «Накормим кукол завтраком»  Развивать умение выполнять различные игровые действия, использовать в игре свои умения. | «Найди предмет».  Учить сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами. | «Игра- ситуация «Звери в гостях у снегурочки» |
| **Январь** | Домашние животные  1неделя | «Домашние животные»  Дать представления детям по теме «Домашние животные» (как называются, кто, как кричит, что едят). | «Кто как голос подает?»  обогащать глагольный словарь по теме.  Развивать память и речь детей. | Игровая ситуация «Кошка укладывает ребенка спать»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Подбери по форме»  Учить детей понимать суть задания, выбирать предметы заданной формы. | Обыгрывание игрушки по произведению А. Барто «Бычок»  Помочь запомнить стихотворение «Бычок» и учить рассказывать его вместе с воспитателем. |
| Зимние развлечения  2неделя | «Что зимой бывает?»  Формировать представление о приметах зимы. | «Эхо»  Учить правильно и чётко произносить гласные звуки. | Игровая ситуация «Кукла Маша на прогулке»  Развивать умение подбирать игрушки и атрибуты для игры. | «От маленького- к большому»  Учить детей выкладывать последовательность из 2-3 однородных предметов. | Пальчиковый кукольный театр «Курочка ряба»  Предложить рассмотреть кукол, познакомить их с персонажами сказок. |
| Что из чего?  3 неделя | «Что из чего сделано»  Развивать представления об окружающих предметах, о материале, из которого они изготовлены. | «Часы»   Развивать речевое внимание детей. | Игровая ситуация «Помогаем куклам накрывать на стол»  Развивать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли. | «Умные пальчики»  Продолжать знакомить детей со способами обследования предметов, учить различать на ощупь знакомые предметы. | Магнитный театр «Теремок»  Учить внимательно смотреть сказку. |
|  | Наши помощники  4 неделя | «Кто лишний»  учить детей выбирать из ряда картинок лишнюю, объяснять, почему она лишняя; развивать логическое мышление, внимательность. | «Олины помощники»   Образовывать форму множественного числа глаголов. | Игровая ситуация «Кормление куклы Кати»  Подводить к пониманию роли в игре. Развивать начальные навыки ролевого поведения. | «Ищи и находи»   Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание. | Игра – драматизация по русской народной сказке «Кот, петух и лиса»  Развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. |
| **Февраль** | Я человек | «Угадай, кто это?».  Учить «видеть» целое по частям лица, головы, тела; угадать, кто изображен на картинке – девочка или мальчик, взрослый человек или ребенок. Развивать внимание. | «Что у тебя, а что у куклы» Формировать умение узнавать и называть части тела. | Игровая ситуация «Угостим куклу чаем» Развивать умение выполнять элементарные игровые действия. | «Разложи по размеру» Учить детей составлять по образцу в определенной последовательности. | Игра –драматизация «Девочка –чумазая» Учить выполнять характерные действия. |
| Игрушки в нашей группе | «Назови птичку»  учить детей узнавать и называть птиц. Развивать зрительную память, мышление. Воспитывать любовь к природе. | «Назови ласково»  учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»  Содействовать желанию самостоятельно подбирать атрибуты для игры. | «Шнуровка»  Развивать координацию мелких движений руки и зрительного контроля. | Настольный театр по произведению А. Барто из цикла «Игрушки»  Учить выполнять действия за педагогом. |
| Я и папа | «Кому, что нужно?»  Формировать представление детей о Защитниках Отечества, военной технике.Развивать познавательные процессы. | «Один – много»  Образование множественного числа существительных в именительном падеже. | Игровая ситуация «Готовим праздничный стол для папы»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Узнай по форме»  Учить детей узнавать знакомые игрушки. | «Обыгрывание игрушек птиц»  Учить имитировать голоса птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам. |
| Весна на пороге | «Солнечный зайчик»  Формировать представление о природных явлениях, о свойствах солнечных лучей. | «Назови ласково»  Учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательным значением. | Игровая ситуация «Куклы гуляют»  Активизировать и развивать речь детей. Формировать начальные навыки ролевого поведения. | «Составь картинку»  Учить детей составлять картинку целого предмета из двух - четырёх частей. | Игра – драматизация «Весна в лесу»  Учить детей имитировать движения жителей леса. |
| **Март** | Мамин день | «Что делает мама?»  Развивать умение рассматривать и выбирать нужные предметы. | «Чья мама»  Формировать умение различать взрослых животных и их детенышей и называть их. Учить произносить звукоподражания громко, тихо, тонким голосом. | Игровая ситуация «Мамин праздник»  Активизировать и развивать речь детей. Развивать начальные навыки ролевого поведения. | «Собери цветок»  Закрепить знания основных цветов. Развивать мелкую моторику пальцев. | Настольный театр по произведениям А. Барто «Игрушки»  Учить выполнять характерные действия, повторяя за педагогом. |
| Добрый мир | «Узнай настроение по рисунку»  Формировать представление детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию, вызвать  стремление совершать добрые поступки. | «Кто в домике живет?»  Развивать умение правильно произносить звуки. Развивать речевое дыхание детей. | Игровая ситуация «Помоги Мише собрать игрушки»  Активизировать и развивать речь детей. Развивать навыки ролевого поведения. | «Найди предмет»  Учить сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами. | Игра-драматизация по русской народной сказки «Заюшкина избушка»  Учить следить за развитием сюжета, называть героев сказки. |
| Весенние превращения | «Найди и назови»  Познакомить с характерными явлениями природы для весны. | «Отзовись»  Развивать умение правильно  произносить звуки. Развивать интонационную выразительность. | Игровая ситуация «На игровой площадке»  Развивать умение выполнять игровые действия, использовать различные атрибуты. | «Узнай по форме»  Учить детей узнавать знакомые игрушки, ориентируясь на их форму. | Настольный театр по сказке В. Сутеева «Кто сказал мяу»  Учить детей следить за развитием сюжета, подражать голосам животных |
| Какая бывает вода | Дидактическая игра "Составь картинку"  Учить детей составлять картинку целого предмета из двух- четырёх частей. | Игра «Повтори за мной»  **Развивать речь,** внимание. | Игровая ситуация «Какая бывает вода»  Развивать навыки ролевого поведения. | «Разложи-ка кубики»  Учить детей группировать объекты по величине: большие, маленькие. | «Игра с пальчиками»  Приобщать детей к **театрализованной деятельности.** Учить сочетать слова с движениями. |
| **Апрель** | Я вырасту здоровым | «Узнай на ощупь»  Учить называть знакомые игрушки, развивать тактильные возможности. | «Узнай и назови»  Развивать умение узнавать называть те или иные предметы. | Игровая ситуация « Куклы собираются на прогулку»  Развивать умение обыгрывать различные игровые действия. | "Соберём пирамидку"  Упражнять детей в умении собирать пирамидку: снимать и нанизывать кольца. Учить детей находить одинаковые по величине предметы путём накладывания одного предмета на другой. | Игра-драматизация «Колобок»  Учить детей изображать персонажей героев. |
| Солнышко лучистое | «Вот какое солнышко»  Дать детям элементарные представления о природном объекте – солнце, его влиянии на окружающий мир.  Формировать познавательную активность. | «Громко — тихо»  Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. | Игровая ситуация «Идем в гости к солнышку»  Развивать умение выполнять игровые действия. | "Бусы для кукол"  учить детей называть круглую форму предмета. | Конусный театр «Репка»  Учить передавать характер персонажей. |
| Цвет и форма | «Найди детенышей»  Учить находить детенышей домашних животных. | «Поспешили - насмешили»  **Развивать** речевой слух и речевую активность **детей**, побуждать произносить звуки по подражанию. **Развивать у детей** умения правильно произносить звуки по подражанию. | Игровая ситуация «Куклы пускают кораблики»  Развивать умение выполнять различные игровые действия. | «Помоги матрёшкам найти свой домик"  Продолжать учит детей соотносить предметы по величине: большую матрёшку к большому дому, маленькую матрёшку к маленькому дому. | Настольный театр сказка «Теремок»  Учить детей передавать элементарные действия персонажей. |
| Любимые сказки | «Найди лишнюю **сказку»**  Формировать знания **о русских народных сказках.** Развивать образное мышление, внимание. | «Что изменилось?»  Развивать связную речь, внимание, наглядное мышление. | Игровая ситуация «Кукла в гостях у сказки»  Развивать умение выполнять различные игровые действия. | "Составь башенку"  Учить детей называть и различать величину предметов: большой, маленький. Развивать у детей понимание этих слов. | Магнитный театр «Курочка Ряба»  Учить детей внимательно смотреть сказку, отвечать на вопросы. |
| **Май** | День Победы | «Отгадай»  Развивать умение отгадывать предмет по названию его частей. | «Громко - тихо»  Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса. | Игровая ситуация «Идем на праздник»  Развивать умение выбирать и обустраивать место для игры, подбирать атрибуты. | «Подбери фигуру»  Формировать представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании. | «Возьмем мишку на праздник»  Развивать предметно – игровые действия. Формировать сопровождающую речь. |
| Цветы | «Какого цветка не стало»  Формировать представление о цветах. Развивать умение называть цветы. | «Чего не стало?»  упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. | Игровая ситуация «Делаем прическу кукле»  Развивать начальные навыки ролевого поведения. | «Составь цветок»  Развивать умение детей подбирать предметы по цвету и величине (маленький, средний, большой). | Игра-драматизация по сказке «Колобок»  Учить детей подбирать игрушки, выразительно произносить реплики героев. |
| Насекомые | «Угадай по описанию»  Развивать и закреплять знания о внешнем виде природных объектов. Развивать память, речь. | «Бабочка, лети!»  Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха. | Игровая ситуация «В гости к бабочке»  Развивать умение выполнять игровые действия. | «Рассади жуков на цветы»  Учить различать и называть геометрические фигуры, определять положение предмета. | Игра в сказку «Теремок»  Развивать творческие способности у детей посредствам театрализованных игр. |
|  | Здравствуй, лето! | «Когда это бывает?»  Формировать знания детей о сезонных изменениях в природе и жизни животных в разные сезоны года. | «Песня - песенка»  Развивать речевой слух и речевую активность, побуждать детей произносить звуки и звукосочетания по подражанию. | Игровая ситуация «Идем на прогулку»  Развивать умение обыгрывать различные игровые ситуации. | «Ищи и находи»  Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание. | «Возьмем Мишку на прогулку»  Развивать предметно-игровые действия; формировать сопровождающую речь. |

**Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц | Вид работы |
| 1 | Сентябрь | (Анкетирование *«Социальный портрет семьи»*; заключение договоров; выбор родительского комитета; разное)  Папка-передвижка *«Адаптация ребенка в детском саду. Советы родителям»*  Консультация *«Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада»*  Памятка *«Как вести себя с ребенком в период адаптации»* |
| 2 | Октябрь | *Родительское собрание: «Приятно познакомиться!»*  Консультация *«Адаптация детей раннего возраста к детскому саду»*  *Индивидуальные беседы, направленные на снятие проблем, возникающих на начальном периоде адаптации.* |
| 3 | Ноябрь | Консультация *«Какие игрушки необходимы детям 2-3 лет»*  *Помощь в оформлении группы ,обновлении игровых материалов.*  *Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему: «Одежда детей в группе».*  *Акция «Помоги тем, кто рядом»(Совместное изготовление кормушек для птиц родителям с детьми)*  *Папка- передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!»* |
| 4 | Декабрь | Консультация *«Закаливание детей раннего дошкольного возраста»* *(рекомендации родителям)«Гимнастика после сна»*  *Попросить помощи родителей в подготовке к Новогоднему утреннику украсить группу ,подготовить новогодние подарки;*  *Организовать выставку поделок совместного творчества родителей и детей.* |
| 5 | Январь | Беседа  *«Новый год – семейный праздник!»*  Памятка *«Добрые привычки с детства»*  *«День добрых дел»* *(снежные постройки на участке)*  Консультация *«Сон и его организация»* |
| 6 | Февраль | Консультация  «Сенсорное развитие ребенка. Развивающие игры»  Консультация *«Речевое развитие детей до 3-х лет»*  *«Самый лучший папа мой!»* |
| 7 | Март | Оформление папки – передвижки на тему «Устное народное творчество. Потешки»  Консультация «Основы нравственных отношений в семье».  Информационные материалы: «Весна идет- весне дорогу».  Фотовыставка «Моя мама – лучше всех!». |
| 8 | Апрель | Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома».  Консультация для родителей: «Как повысить иммунитет ребенка в весенний период».  Выставка семейного творчества «Дорого яичко к пасхальному дню.» |
| 9 | Май | Родительское собрание *«Наши успехи»* (подведение итогов года, диагностика, ознакомление с работой ДОУ в летний оздоровительный период)  Папка- передвижка «Пожарная безопасность».  Папка- передвижка «Здравствуй,лето!Здравствуй,солнце!» |

**Организационный раздел**

**Организация предметно-пространственной среды**. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе: компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

|  |  |
| --- | --- |
| **Центры детской активности** | **Наполнение** |
| 1.Центр двигательной активности | Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия; гимнастические палки, мячи, веревочки, кубики для проведения утренней гимнастики, кегли,мешочки с песком, обручи. |
| 2.Цент сенсорики и конструирования | Дидактические пособия(втулочки, вкладыши, балансиры, пособия с застежками и шнуровками, геометрические кубы, пирамидки, строительные наборы, блоки Дьенеша; игры на развитие мелкой и общей моторики, д\и для формирования целостного представления о предмете) величина, форма, цвет); шумовые коробочки; природный материал, сыпучие материалы. |
| 3.Центр для организации игр | Игрушки для с\р игры: «Семья»(куклы, кроватки, коляски, кукольная мебель с набором крупной игрушечной посуды, гладильная доска с утюгом, стиральная машина, сушилка для белья; для игры «Доктор»:столик, ширма, белые халаты ,медицинские приборы, коробочки и пузырики (пластиковые) от лекарств; для игры «Парикмахерская»: пелеринки, парикмахерские наборы, флакончики, коробочки, для игры «Магазин»: касса, витрина с набором овощей и фруктов, тележки для продуктов, сумочки, корзинки. |
| 4.Центр творчества и продуктивной деятельности | Цветные карандаши и фломастеры, мелки. краски, раскраски, трафареты, пластилин, бумага цветная и белая, картон; материалы для использования нетрадиционных техник рисования (поролдоновые губки, коктельные трубочки, валики, зубные щетки; народные игрушки: дымковская ,филимоновская , матрешки , свистульки, посуда из дерева; доски для рисования мелом; мольберт. |
| 5.Центр познания и коммуникации | Дидактические игрушки; геометрические плоскостные фигуры (квадрат, круг); обьемные формы( шар, куб)- различные по цвету и величине; лото, предметные и сюжетные картинки, картинки по лексическим темам; картинки с фабульным развитием сюжета; иллюстрации предметов, используемых детьми в самообслуживании; макет светофора, проезжей части; матрешки, пирамидки; наборы разрезных и парных картинок; настольно- печатные игры ; д\материал по ОБЖ и ПДД. |
| 6.Центр экспериментирования и труда | Камни, земля, глина, снег; емкости для измерения ,переливания, пересыпания; стол с клеенкой; подносы; клеенчатые фартуки и нарукавники( на подгруппу детей); формы для изготовления цветных льдинок; трубочки для продувания, мыльные пузыри; маленькие зеркала. бумага, фольга, окрашенная вода; поролоновые губки разных размеров, форм и цветов; лейка с длинным носиком; тазики для воды; тряпочки. |

**Учебно-методический комплекс и материально-техническое оснащение рабочей программы**

Л.С.Русанова «Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки»

Л.С.Русанова «Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей Маленькие ладошки»

Е.А. Мохирева, Е.Л. Назарова, И.В. Тимошенко «Подвижные и речевые игры 1-3 года» 4 комплекта (осень, зима, весна, лето)

**3.3**

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации программы.**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Время** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Самостоятельная деятельность. Занятия по подгруппам | 8.30-9.00 |
| Подготовка к прогулке | 9.00-9.20 |
| Прогулка | 9.20-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.00-11.30 |
| Обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.25 |
| Самостоятельная деятельность, занятия по подгруппам | 15.25-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30- 18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.00-19.00 |

**3.4. Расписание занятий**

**Расписание непосредственно - образовательной деятельности**

**в группе №2**

**(воспитанники 1,5-3 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательная деятельность** | **Время** |
| **Понедельник** | **1 половина дня** |  |
| **2 половина дня** |
| **Вторник** | **1 половина дня** |  |
| **2 половина дня** |
| **Среда** | **1 половина дня** |  |
| **2 половина дня** |
| **Четверг** | **1 половина дня** |  |
| **2 половина дня** |
| **Пятница** | **1 половина дня** |  |
| **2 половина дня** |

**Календарно-тематическое планирование 2024-2025 учебный год (ранний возраст)**

Сентябрь с 04.09 по 30.09. - адаптационный период.

«Здравствуй, здравствуй детский сад!» (наша группа) (с 04.09 по 08.09)

«Моя семья» (с 11.09 по 15.09)

«Мир предметов» (с 18.09 по 29.09)

Октябрь

1«Ходит осень по дорожкам» ( с 02.10 по 13.10)

2. «Овощи и фрукты» (с 16.10 по 27.10)

Ноябрь

«Осень золотая! Конец осени» (с 30.10 по 10.11)

«Домашние животные» (с 13.11 по 24.11)

Декабрь

«Мы едем, едем, едем…» Транспорт (с 27.11 по 08.12)

«Здравствуй, гостья зима!» (с 11.12 по 15.12)

«Новый год у ворот!» (с 18.12 по 29.12)

Январь

с 09.01.24г. по 22.01.24 творческие каникулы

«Труд взрослых» (с 09.01 по 19.01)

«Что такое хорошо и что такое плохо» (социально-личностные отношения (с 22.01 по 02.02) Февраль

«Зима. Конец зимы» (с 05.02 по 16.02)

Моя семья. Мой папа. (с 19.02 по 01.03)

Март «Мамочка любимая» ((я маме своей во всем помогаю) (с 04.02 по 15.03))

«Весна стучится в окна» (с 20.03 по 31.03)

Апрель

«Да здравствует мыло душистое!» (Культурно-гигиенические навыки) (с 01.04 по 12.04)

«Дикие животные» (с 15.04 по 26.04)

Май

Итоговый мониторинг( 02.05 по 13.05)

«Игрушки» (с 29.04 по 10.05)

«Весна. Конец весны» (с 13.05.по 24.05)

«Что такое лето?» (27.05 по 31.05)