муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка «Тополёк – детский сад № 12»

|  |  |
| --- | --- |
| Принятопедагогическим советомМДОУ «ЦРР «Тополек-детский сад №12»Протокол № 1 «30» августа 2024г. |  УтверждаюЗаведующаяМДОУ «ЦРР «Тополек-детский сад №12» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Полухина Ю.В.Приказ № 1- «30» августа 2024г. |

Рабочая программа воспитателей

старшей группы №6 (5-6 лет)

на 2024-2025 учебный год

Составили:

Бирюкова М.Н.

 Минаева Т. Е.

Железногорск, 2024

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Целевой раздел** | Страницы |
| **Нормативные документы** | 4 |
| **Планируемые результаты освоения Программы** | 4 |
| **Содержание работы по образовательным областям** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 6 |
| **Познавательное развитие** | 11 |
| **Речевое развитие** | 13 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 20 |
| **Физическое развитие** | 34 |
| **II. Содержательный раздел****Часть, формируемая участниками ОО** |
| Учебный план | 41 |
| Учебный календарный график | 43 |
| Формы, методы и средства реализации Программы | 45 |
| Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Курским краем и городом Железногорском. | 47 |
| Перспективное планирование образовательной деятельности | 48 |
| Перспективное планирование приоритетных направлений развития детей | 88 |
| Перспективное планирование игровой деятельности | 97 |
| Перспективное планирование взаимодействия с родителями | 98 |
| План культурно-досуговой деятельности | 100 |
| Календарно-тематическое планирование | 102 |
| **III Организационный раздел** |
| Организация РППС. Материально-техническое обеспечение | 105 |
| Режим дня | 109 |
| Организация образовательной деятельности в группе. Традиции ДОУ. | 110 |
| Примерный перечень художественной литературы, изобразительного искусства, анимационных произведений. | 112 |
| Расписание образовательной деятельности с детьми | 117 |
| Приложение 1Ежедневное планирование воспитательно-образовательной деятельности | 118 |

**I Целевой раздел**

**Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.07.2023) «Об образовании в Российской Федерации»

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022

**Планируемые результаты:**

* ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: |
| • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; | • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее). |
| 3) в сфере трудового воспитания: |
| • формировать представления о профессиях и трудовых процессах;• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; | • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. |
| 4) в области формирования безопасного поведения: |
| • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| **Познавательное развитие** | 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.2) Математические представления:• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.3) Окружающий мир:• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.4) Природа:• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| **Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);• активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). | педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. |
| 2) Звуковая культура речи: |
| закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. | педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). |
| 3) Грамматический строй речи: |
| • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;• познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. |
| 4) Связная речь: |
| совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. | • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: |
| формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. |
| 6) Интерес к художественной литературе: |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);• развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);•формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);• совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);• развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | Примерный перечень художественной литературы.*• Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.*• Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).*• Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.*• Произведения поэтов и писателей России.** *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
* *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
* *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа X. Лофтинга).

*• Произведения поэтов и писателей разных стран.** *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
* *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
 |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: |
| • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; | 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**• Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».*• Иллюстрации к книгам*: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». |
| 2) изобразительная деятельность: |
| • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;• поддерживать личностное творческое начало;• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; | 1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.*• Предметное рисование*: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.*• Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).*• Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.2) Лепка:• педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.*• Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.3) Аппликация:педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.4) Прикладное творчество:педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. |
| 3) конструктивная деятельность: |
| • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; | Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| 4) музыкальная деятельность: |
| • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; | 1) Слушание: |
| педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. |
| 2) Пение: |
| педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. | *Примерный перечень музыкальных произведений.**• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.*• Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. |
| 3) Песенное творчество: |
| педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: |
| педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. | *Примерный перечень музыкальных произведений.**• Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.*• Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.*• Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.*• Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.*• Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. |
| 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: |
|  педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. | *Примерный перечень музыкальных произведений.**• Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.*• Игры с пение*м. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.*• Музыкально-дидактические игры*.*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». *Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».*Развитие тембрового слуха*. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».*Развитие диатонического слуха*. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».*• Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.*• Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: |
| педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. | *Игра на детских музыкальных инструментах*. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. |
| 5) театрализованная деятельность: |
| • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);• развивать интерес к сценическому искусству;• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; | Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. |
| 6) культурно-досуговая деятельность: |
| • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).*• Основные движения:*• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;• бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;• прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;• упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.*• Общеразвивающие упражнения:*• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.*• Ритмическая гимнастика:*музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.*• Строевые упражнения:*педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.• Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.• Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.• Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.• Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.• Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.• Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.• Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).6) Активный отдых.*• Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.*• Дни здоровья*: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.*• Туристские прогулки и экскурсии*. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

**II Содержательный раздел**

**Часть, формируемая участниками ОО**

**Учебный план старшей группы №6**

**по образовательной программе дошкольного образования**

**МДОУ «ЦРР «Тополек» - детский сад №12**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Количество организованной образовательной деятельности в неделю |
| Развитие речи | 2 |
| Познавательное развитие | 1 |
| Математическое развитие | 2 |
| Изобразительная деятельностьлепка/аппликация | 11 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| **Всего занятий** | 12 |
| **Приоритеты , углубления по социально-коммуникативному развитию «Юные конструкторы», художественно-эстетическому развитию** | 2 |
| **Общая нагрузка** | 14 |
| **Максимально разрешенная нагрузка****САНПИН** | 15 |
| **Коррекционные занятия:****педагога-психолога****учителя-логопеда** |  1 |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |  |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |  |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |
| **Оздоровительная работа** |  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |

**Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата начала учебного года** | 2 сентября 2024г |
| **Дата окончания учебного года** | 30 мая 2025г |
| **Продолжительность учебной недели** | Пятидневная рабочая неделя.Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством РФ |
| **Продолжительность учебного года** | 36 недель |
| **Режим работы ДОУ в учебном году** | Пятидневная рабочая неделя.Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 07:00 до 19:00, дежурная группа с 06:30 до |
| **Каникулярное время** | С 23 по 31 декабря 2024г |
| **Работа в летний оздоровительный период** | 2 июня 2025г по 29 августа 2025гВо время летнего оздоровительного периода проводится организованная образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений |
| **Недельная образовательная нагрузка (кол-во занятий/кол-во мин.)** | 14/5ч. 50 мин. |
| **Продолжительность НОД** | 25 мин |
| **Продолжительность перерыва между НОД** | 10 мин |
| **Проведение диагностики** | 2 — 13 сентября 2024г; 19 — 30 мая 2025г |
| **Праздничные дни** | 4 ноября — день народного единства;1-8 января — новогодние каникулы;7 января — Рождество Христово;23 февраля — день Защитников Отечества;8 марта — Международный женский день;1 мая — праздник весны и труда;9 мая — День Победы;12 июня — день России |

**Структура учебного года в МДОУ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный период** | 02.09.2024 - 31.12.2024 | 16 недельсентябрь - 4 неделиоктябрь - 5 недельноябрь - 4 неделидекабрь - 3 недели учебные +1 н.- каникулы (проектная деятельность) |
| **Каникулы****( проектная деятельность)** | 23.12.2024 - 31.12.2024 | 7 дней |
| **Праздничные выходные** | 01.01.2025 – 08.01.2025 | 8 дней |
| **Учебный период** | 09.01.2024 - 17.05.2024 | 19 недельянварь - 3 неделифевраль — 4 неделимарт - 4 неделиапрель - 5 недельмай — 3 недели |
| **Учебный период** | 02.09.2024 - 31.12.2024 | 16 недельсентябрь - 4 неделиоктябрь - 5 недельноябрь - 4 неделидекабрь - 3 недели учебные +1 н.- каникулы (проектная деятельность) |

**Формы, методы и средства реализации Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области:** | **Формы** | **Методы** | **Средства** |
| Старший дошкольный возраст |  |  |
| **Физическое развитие** | * Занятие физической культурой
* Утренняя гимнастика
* Корригирующая гимнастика
* Физкультминутки
* Динамические паузы
* Подвижная игра
* Спортивная игра
* НОД (занятия сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, интегрированные)
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* День здоровья
 | * Игровые упражнения
* Беседа
* Вопросы
* Игровая ситуация
* Проблемная ситуация
* Моделирование
* Наглядный
 | * Физические упражнения
* Вода
* Воздух
* Солнце (эколого-природные факторы)
* Психогигиенические факторы (сон, питание, занятия)
 |
| **Социально-коммуникативная** | * Дидактическая игра
* Сюжетно-ролевая игра
* Чтение
* Беседа
* Экскурсия
* Игровое занятие
* Интегрированное занятие
* Праздник
* развлечение
* Поручения
* Дежурство.
* Коллективный труд Театрализованная игра
* Целевая прогулка
 | * Чтение
* Беседа
* Вопросы
* Наблюдение
* Рассматривание
* Проблемная ситуация
* Моделирование
* Наглядный
 | * Художественная литература
* Картины
* Видеофильмы, мультфильмы
* Труд взрослых
* Благоприятный микроклимат в семье и группе, детском саду
* Грамотная речь педагога
 |
| **Речевое развитие** | * Беседа
* Игровое занятие
* занятие- путешествие
* занятие- экспериментирование
* игра- драматизация
* интегрированное занятие
* праздник
* развлечение
 | * Чтение
* Рассматривание
* Наблюдение
* Проблемная ситуация
* Моделирование
* Вопросы разных типов
* Беседа
* Наглядный
 | * Художественная литература
* Картины
* Видеофильмы, мультфильмы
* Произведения художественной литературы в аудиозаписи
* Грамотная речь педагога
 |
| **Познавательное развитие** | * Занятие-игра
* Занятие- путешествие
* Занятие- беседа
* Занятие- эксперимент
* Занятие интегрированное
* Экскурсии
* Целевая прогулка
 | * Рассматривание
* Наблюдение
* Проблемная ситуация
* Беседа
* Моделирование
* Вопросы разного характера (встречные, поисковые, проблемные)
 | * Художественная литература
* Научно- популярная литература
* Видеофильмы
* Иллюстрации
* Коллекции
* Материалы и оборудование для экспериментирования
 |
| **Художественное –эстетическое развитие** | * Занятия- игра
* Музыкальное занятие- концерт
* Тематическое музыкальное занятие
* Доминантное музыкальное занятие
* Занятие интегрированное
* Игра- драматизация
* Развлечение
* Праздник
* Экскурсия
* Занятие - творческая мастерская
* Музыкально-дидактическая
* игра
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
 | * Беседа
* Вопросы разного характера
* Проблемная ситуация
* Моделирование
* Этюд
* упражнение
 | * Картины
* Репродукции
* Предметы народного декоративно- прикладного творчества
* Предметы искусства
* Книжная графика
* Скульптура
* Произведения
* классической, народной музыки в аудио записи
* Эстетически привлекательная
* окружающая среда
* Природа
* Театр
 |

**Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Курским краем и городом Железногорском.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Старшая группа** |
| 1. | Я, моя семья | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» |
| 2. | Родной город Железногорск | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Курской области и города Железногорска. |
| 3. | Природа родного края | Растительный и животный мир Курской области. Курский соловей – символ нашего края. Красная книга Курской области. Охрана природы Курской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Курской области. |
| 4. | Железногорск - город горняков | Михайловский ГОК Карьер. История развития города. Предприятия нашего города. Улицы, названные в честь тружеников города. |
| 5. | Быт, традиции | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Курской области. Чаепитие на Руси. |
| 6. | Русский народный костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. |
| 7. | Русский народный костюм | Кожлянская игрушка: Кожля, приемы лепки. Соломенные и деревянные игрушки. |
| 8. | Народные игры | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. |
| 9. | Земляки, прославившие наш край | Понятие «земляки». Курская битва. Курские писатели, поэты и художники. Куряне - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие Курский край и город Железногорск. |

**Перспективное планирование образовательной деятельности**

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром**

 **в старшей группе.**

Пособие: О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая  группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Сентябрь**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Детский сад».

(Явление окружающей жизни)**»**

**Программное содержание.**Поговорить с детьми о том , почему детский сад называется именно так(потому что детей

(выращивают),заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада .Сотрудников детского сада нужно благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**2 неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**Во саду ли в огороде»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о многообразии мира растений : об овощах фруктах и ягодах . Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды .Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов , о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**Моя семья**»**

(Явление окружающей жизни)

**Программное содержание.**Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена . отчества членов семьи ;рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома. Чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.

О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**4 неделя**

**Занятие 4**

**Тема «**Экологическая тропа осенью»(на улице)

**Программное содержание.** Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе .Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**Октябрь**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Что предмет расскажет о себе».

(Явление окружающей жизни)**»**

**Программное содержание.**Побуждать детей выделять особенности предметов :продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**2 неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**Берегите животных!»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края.

Расширять представления о взаимосвязях . Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы. Что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.  О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**О дружбе и друзьях**»**

(Явление окружающей жизни)

**Программное содержание.** Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой.

Разговаривай вежливо, приветливо , если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай. Друзей выручай.

ОВ.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**4 неделя**

**Занятие 4**

**Тема «**Прогулка по лесу»

**Программное содержание** Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов :лиственный, хвойный, смешанный.Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников.

Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных. О правильном поведении в лесу.

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**5 неделя**

**Занятие 5**

**Тема «**Коллекционер бумаги**»**

**Программное содержание.**Расширять представления о разных видах бумаги её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**Ноябрь**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Осенины»

**Программное содержание.** Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным русским календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**2 неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**Предметы, облегчающие труд человека в быту».

**Программное содержание.** Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закреплять представления  о том, что предметы имеют разное назначение. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**Пернатые друзья»

**Программное содержание.** Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность .Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**4 неделя**

**Занятие 4**

**Тема «**Наряды куклы Тани».

**Программное содержание.**Познакомить детей с разными видами тканей. Обратить внимание на отдельные свойства тканей(впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**Декабрь**

1. **неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Покормим птиц»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.

О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.

**2  неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**Игры во дворе**».**

**Программное содержание.** Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»(научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**Как животные помогают человеку».

**Программное содержание** Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**Январь**

**2 неделя**

**Занятие 1**

**Тема  «**Зимние явления в природе»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас(снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**3 неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**В гостях у кастелянши»

**Программное содержание**. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением .

**4 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**Экологическая тропа в здании детского сада»

**Программное содержание.**Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к миру природы. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**Февраль**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Песня колокольчика».

**Программное содержание** Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**2 неделя**

 **Занятие 2**

**Тема «**Цветы для мамы»

**Программное содержание .**Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**Российская армия»

**Программное содержание.**Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями- пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**4 неделя**

 **Занятие 4**

**Тема «**Экскурсия  в зоопарк»

**Программное содержание.** Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек- часть природы, и он должен беречь, охранять, защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери млекопитающие). Развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость.

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .

**Март**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Путешествие в прошлое лампочки»

**Программное содержание.**Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**2 неделя**

**Занятие 2**

**Тема  «**Мир комнатных растений»

**Программное содержание.** Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к природе.  О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Тема «**В гостях у художника»

**Программное содержание.** Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. О.В.Дыбина. Ознакомление с природным и социальным окружением .

**4 неделя**

**Занятие 4**

**Тема «**Водные ресурсы Земли»

**Программное содержание.** Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных растений. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**Апрель**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Путешествие в прошлое пылесоса»

**Программное содержание.**Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**2 неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**Леса и луга нашей родины»

**Программное содержание.** Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.

**3 неделя**

 **Занятие 3**

**Тема «**Россия огромная страна»

**Программное содержание.** Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская

Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

**4 неделя**

**Занятие 4**

**Тема «**Весенняя страда»

**Программное содержание.** Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.

Активизировать словарный запас( весенняя страда, комбайн, агроном). Развивать любознательность, творчество, инициативу. ОА.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .

**5 неделя**

**Занятие 5**

**Тема «**Путешествие в прошлое телефона»

**Программное содержание.** Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.

О.В.Дыбина. Ознакомление с природным и социальным окружением. группа.

**Май**

**1 неделя**

**Занятие 1**

**Тема «**Природный материал- песок, глина, камни»

**Программное содержание**. Закреплять знания детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .

**2 неделя**

**Занятие 2**

**Тема «**Профессия- артист»

**Программное содержание.** Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди. Которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

О.В. Дыбина. Ознакомление с природным и социальным окружением.

**3 неделя**

**Занятие 3**

**Диагностика**

**4 неделя**

**Занятие 4**

Диагностика

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**Развитие речи в старшей группе.**

**Пособие: Гербова В.В. Развитие речи. Старшая  группа. –**

**М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.**

**Сентябрь**

**1   неделя**

**Занятие 1.**Мы – воспитанники старшей группы

*Цель.* Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.

**Занятие 2.** Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…»

*Цель*. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…».

**2   неделя**

**Занятие 3** Обучение грамоте.

Тема: Повторение и закрепление пройденного

 Цель: Различение звуков [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»

 **Занятие 4.**

Пересказ сказки «Заяц-хвастун»

*Цель.* Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.

**3   неделя**

 **Занятие 5.** Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени

 *Цель.* Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.

**Занятие 6.** Обучение грамоте.

 Тема: Звук [к] и буква К

Цель: Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов (*маки*, *мука*, *кати*) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах

**4   неделя**

 **Занятие 7** Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней

 *Цель.* Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.

 **Занятие 8.** Обучение грамоте.

Тема: Повторение и закрепление пройденного.

Цель: Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами

**Октябрь**

**1   неделя**

**Занятие 1**. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»

*Цель*. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.

**Занятие 2**. Обучение грамоте.

Тема: Звуки [б], [б’] и буква Б

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б’]. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б’]. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б’]. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б’]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах

**2   неделя**

**Занятие 3.** Обучение рассказыванию: описание кукол

*Цель.* Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.

 **Занятие 4.** Обучение грамоте.

Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Упражнения в различении звуков [б]—[п]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (ба-нан, бан-ка)

**3  неделя**

 **Занятие 5**. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней

*Цель.* Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.

 **Занятие 6.** Обучение грамоте

Тема: Звуки [д], [д’] и буква Д

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д’]. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д’]. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д’]. Буква Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв

**4   неделя**

**Занятие 7.**Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»

 *Цель.* Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.

**Занятие 8** Обучение грамоте

 Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами

**5 неделя**

 **Занятие 9**. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»

Цель. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.

**Ноябрь**

**1 неделя**

**Занятие 1** Обучение грамоте

Тема: Звуки [г], [г’] и буква Г

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г’]. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г’]. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г’]. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении

**2   неделя**

**Занятие 2.** Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»

*Цель.* Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

**Занятие 3**. Обучение грамоте

Тема: Повторение и закрепление пройденного.

Цель:  Упражнения в различении звуков [г]—[г’], [к]—[г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [г]

**3   неделя**

**Занятие 4**Обучение рассказыванию

*Цель.* Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).

**Занятие 5** Обучение грамоте.

 Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к’]—[г’] в словах. Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами

**4  неделя**

**Занятие 6**. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»

*Цель.* Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

**Занятие 7** Обучение грамоте

Тема: Звуки [ф], [ф’] и буква Ф

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф’]. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф’]. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении

**5  неделя**

**Занятие 8** Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»

*Цель.* Продолжать учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

**Занятие 9.** Обучение грамоте

Тема: Звуки [в], [в’] и буква В

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в’]. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в’]. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах

**Декабрь**

**1   неделя**

**Занятие 1.** Чтение стихотворений о зиме

*Цель.* Продолжать знакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.

**Занятие 2**. Обучение грамоте

Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [в] и [в’] в словах. Упражнения в различении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда

**2   неделя**

**Занятие 3.** Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»

*Цель.* Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г.

Снегирева), учить пересказывать ее.

**Занятие 4** Обучение грамоте

Тема: Звуки [х], [х’] и буква Х

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х’]. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х’]. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х

**3 неделя**

**Занятие 5** Обучение грамоте

Тема: Звук [ы] и буква Ы

Цель: Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов

**Занятие 6**  Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»

*Цель*. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».

**Январь**

**2 неделя**

**Занятие 1.** Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…»

Цель. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.

**3 неделя**

**Занятие 2** Обучение грамоте

Тема: Звуки [с], [с’] и буква С

Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с’]. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с’]. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги

**Занятие 3.** Обучение рассказыванию  по картине «Зимние развлечения»

*Цель.* Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.

    **4 неделя**

**Занятие 4.** Обучение грамоте

Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с’] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слов

**Занятие 5** Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» *Цель.* Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).

**5 неделя**

**Занятие 6** Обучение грамоте

Тема: Звуки [з], [з’] и буква З

Цель: Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з’]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з’] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з’]. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з’]. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении

**Занятие 7.**  Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»

*Цель.* Упражнять детей в творческом рассказывании; в умение употреблять обобщающие слова.

**Февраль**

**1 неделя**

**Занятие 1.** Обучение грамоте

Тема: Звук [ш] и буква Ш

Цель: Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву

**Занятие 2**. Беседа на тему: «Я мечтал…» Дидактическая игра «Подбери рифму»

Цель. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.

 Занятие 1. Обучение грамоте

Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов

**2 неделя**

**Занятие 3** Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»

*Цель.* Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.

**Занятие 4**. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»

*Цель.* Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).

**3 неделя**

**Занятие 5** Обучение грамоте

Тема: Звук [ж] и буква Ж

Цель: Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»

**Занятие 6** Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»

*Цель.* Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.

**4 неделя**

**Занятие 7**  Обучение грамоте

Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Дифференциация звуков [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами

Занятие 7. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»

*Цель*. Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана.

**Занятие 8**  Обучение грамоте

Тема: Повторение и закрепление пройденного

Цель: Дифференциация звуков [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами

**Март**

**1   неделя**

**Занятие1** Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…»

*Цель.* Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.

**Занятие 2**. Обучение грамоте

Тема: Звук [э] и буква Э

Цель: Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву

**2   неделя**

**Занятие 3.** Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» Цель. Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.

**Занятие 4.** Обучение грамоте

Тема: Звук [j], буква Й

Цель: Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней

**3 неделя**

**Занятие 5.** Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»

Цель. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.

**Занятие 6.** Обучение грамоте

 Тема: Буква Е

Цель: Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**4 неделя**

**Занятии 7**  Чтение сказки «Сивка-Бурка»

Цель. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).

**Занятие 8.** Обучение грамоте

Тема: Буква Е

Цель: Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**Апрель**

1. **неделя**

**Занятие 1.** Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»

Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.

**Занятие 2**. Обучение грамоте

Тема: Буква Ё

Цель: Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**2 неделя**

**Занятие 3**  Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…»

Цель. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».

**Занятие 4.** Обучение грамоте

 Тема: Буква Ё

Цель: Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**3 неделя**

**Занятие 5**. . Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»

 Цель. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».

Занятие 6 Обучение грамоте

Тема: Буква Ю

Цель: Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

 **Занятие 6.** Обучение грамоте

Тема: Буква Ю

Цель: Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**4 неделя**

**Занятие 7** Чтение сказки В. Катаева «Цветик - Семицветик»

Цель. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - Семицветик».

**Занятие 8**. Обучение рассказыванию по картинкам

Цель. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**5 неделя**

**Занятие 9** Обучение грамоте

Тема: Буква Ю

Цель: Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**Май**

**1   неделя**

**Занятие** 1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения

Цель. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.

**2 неделя**

**Занятие 2** Обучение грамоте

 Тема: Буква Я

Цель: Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений

**3 неделя**

**Занятие 3.** Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»

*Цель.* Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».

**Занятие 4**. Обучение грамоте

Диагностика

**4 неделя**

**Занятие 7.** Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»

*Цель.* Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.

Занятие 8. Обучение грамоте

 Диагностика

Перспективное планирование образовательной области

**«Познавательное развитие» ФЭМП**в старшей группе.

Пособие: И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП.  Старшая  группа» –

М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.

**Сентябрь**

**1    неделя**

**Занятие 1**

***Программное содержание:***

•  Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.

•  Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*.

•  Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.

 **Занятие 2**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях.

**2  неделя**

**Занятие 3**

***Программное содержание:***

 •Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).    • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).

•  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

**Занятие 4**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 5**

***Программное содержание:***

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).

•  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*.

•  Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*.

**Занятие 6**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**4 неделя**

**Занятие 7**

***Программное содержание:***

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).

•  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).

•  Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*.

**Занятие 8**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**5 неделя**

**Занятие 9**

***Программное содержание:***

•  Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.

•  Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).

•  Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*.

**Октябрь**

**1 неделя**

**Занятие 1**

***Программное содержание:***

•  Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.

•  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*.

•  Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

**2 неделя**

**Занятие 2**

***Программное содержание:***

•  Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.

•  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*.

•  Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.

**Занятие 3**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 4**

***Программное содержание:***

•  Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»

•  Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий*(и наоборот).

•  Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

**Занятие 5**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**4 неделя**

**Занятие 6**

***Программное содержание:***

•  Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.

•  Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.

•  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.

**Занятие 7**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**5 неделя**

**Занятие 8**

Программное содержание:

• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.

• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.

**Занятие 9**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Ноябрь**

 **1 неделя**

**Занятие 1**

 ***Программное содержание:***

•  Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»

•  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*.

•  Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

1. **неделя**

**Занятие 2**

***Программное содержание:***

•  Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*.

•  Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)*и их последовательности.

•  Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

**Занятие 3**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

1. **неделя**

**Занятие 4**

***Программное содержание:***

•  Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.

•  Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).*

•  Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

•  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.

**Занятие 5**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**1 неделя**

**Занятие 6**

***Программное содержание:***

•  Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).

•  Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.

•  Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.

**Занятие 7**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Декабрь**

**1 неделя**

**Занятие 1**

***Программное содержание:***

•  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).

•  Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).

**Занятие 2** Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**2 неделя**

**Занятие 3**

***Программное содержание:***

•  Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»

•  Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.

•  Закреплять умение последовательно называть дни недели.

**Занятие 4**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 5**

***Программное содержание:***

•  Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.

•  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.

•  Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*.

•  Упражнять в последовательном назывании дней недели.

**Занятие 6**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Январь**

1. **неделя**

**Занятие 1**

***Программное содержание:***

•  Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.

•  Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.

 •  Учить ориентироваться на листе бумаги.

**3 неделя**

**Занятие 2**

 Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Занятие 3**

***Программное содержание:***

•  Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.

•  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур:

прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.

•  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

**4 неделя**

**Занятие 4**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Занятие 5**

***Программное содержание:***

•  Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.

•  Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

•  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Занятие 2**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**5  неделя**

**Занятие 3**

***Программное содержание:***

•  Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.

•  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

•  Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.

**Занятие 4**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Февраль**

**1 неделя**

**Занятие 1**

***Программное содержание:***

•  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.

•  Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.

•  Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

**Занятие 2**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**2 неделя**

**Занятие 3**

***Программное содержание:***

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.

•  Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

•  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).    • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

**Занятие 4**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 5**

***Программное содержание:***

•  Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.

•  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)*и другого лица.

•  Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

**Занятие 6**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**4  неделя**

**Занятие 7**

***Программное содержание:***

•  Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.

•  Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

•  Закреплять умение последовательно называть дни недели.

**Занятие 8**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**Март**

**1 неделя**

 **Занятие 1**

***Программное содержание:***

•  Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 10.

•  Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.

•  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо — налево)*.

**Занятие 2**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**2 неделя**

**Занятие 3**

***Программное содержание:***

•  Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

•  Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.

•  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

**Занятие 4**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 5**

***Программное содержание:***

•  Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

•  Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

•  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

**Занятие 6**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**4   неделя**

**Занятие 7**

***Программное содержание:***

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.

•  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

•  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

**Занятие 8**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

   **5 неделя**

**Занятие 9**

***Программное содержание:***

•  Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.

•  Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.

•  Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть

 **Апрель**

**1 неделя**

**Занятие 1**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

 **2 неделя**

**Занятие 2**

***Программное содержание:***

•  Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.

•  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

•  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Занятие 3**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 4**

***Программное содержание:***

•  Продолжать  знакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

•  Совершенствовать навыки счета в пределах 10.

•  Закреплять умение последовательно называть дни недели.

**Занятие 5**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**4 неделя**

**Занятие 6**

***Программное содержание:***

•  Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.

•  Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

•  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)*и другого лица.

**Занятие 7** Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**5 неделя**

**Занятие 5**

***Программное содержание:***

•  Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.

•  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо —налево)*.

•  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

**Май**

 **2 неделя**

**Занятие 1**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**3 неделя**

**Занятие 2**

***Программное содержание:***

•  Продолжать совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.

•  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

•  Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Занятие 8**

Закрепление знаний, полученных на предыдущем занятии, работа в тетрадях

**4,5 неделя**

**Диагностика**

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(лепка/аппликация, рисование) в старшей группе**

Пособия: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. – 128 с.:цв.вкл.

**Рисование**

**Сентябрь**

**Занятие 1**

Рисование «Картинка про лето»

Программное содержание: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.

Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.

**Занятие 2**

Рисование «Космея»

Программное содержание: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.

**Занятие 3**

Рисование «Укрась платочек ромашками»

Программное содержание: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.

**Занятие 4**

Рисование «Чебурашка»

Программное содержание: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).

**Занятие 5**

Рисование «Осенний лес» («Степь»)

Программное содержание: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

**Октябрь**

**Занятие 1**

Рисование «Идет дождь»

Программное содержание: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).

 **Занятие 2**

Рисование «Девочка в нарядной платье»

Программное содержание: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.

**Занятие 3**

«Дымковская слобода (деревня)»(Коллективная композиция)

Программное содержание: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.

Продолжать развивать навыки коллективной работы.

**Занятие 4**

Рисование «Знакомство с городецкой росписью»

Программное содержание: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.

**Ноябрь**

**Занятие 1**

Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)

Программное содержание. Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.

**Занятие 2**

Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»

Программное содержание: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.

**Занятие 3**

Рисование «сказочные домики»

Программное содержание: Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).

**Занятие 4**

Рисование «Роспись олешка»

Программное содержание: Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.

**Декабрь**

**Занятие 1**

Рисование «Зима»

Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.

 **Занятие 2**

Рисование «Большие и маленькие ели»

 Программное содержание. Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.

**Занятие 3**

Рисование «Птицы синие и красные»

Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.

**Январь**

**Занятие 1**

Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»

Программное содержание: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.

**Занятие 2**

Рисование «Дети гуляют зимой на участке»

Программное содержание. Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).

**Занятие 3**

Рисование «Городецкая роспись»

Программное содержание: Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.

**Февраль**

**Занятие 1**

Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»

Программное содержание: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.

**Занятие 2**

Рисование «По мотивам хохломской росписи»

 Программное содержание. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

**Занятие 3**

Рисование «Пограничник с собакой»

Программное содержание. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).

**Занятие 4**

Рисование «Золотая хохлома»

Программное содержание: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.

**Март**

**Занятие 1**

Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»

Программное содержание. Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.

 **Занятие 2**

Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы»

Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.

**Занятие 3**

Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)

Программное содержание: Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).

**Занятие 4**

Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»

Программное содержание: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

**Занятие 5**

Рисование по замыслу

Программное содержание. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

**Апрель**

**Занятие 1**

Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»

Программное содержание. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.

 **Занятие 2**

Рисование «Спасская башня Кремля»

Программное содержание. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.

**Занятие 3**

Рисование «Гжельские узоры»

Программное содержание: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.

**Занятие 4**

Рисование «Дети танцую на празднике в детском саду»

Программное содержание: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умении использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.

**Май**

**Занятие 1**

Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»

Программное содержание: Учить детей отражать в рисунке впечатления о праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

**Занятие 2**

Рисование на свободную тему

Программное содержание: Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

**Занятие 3**

Рисование «Бабочки летают над лугом»

Программное содержание: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.

**Занятие 4**

Диагностика

**Лепка, аппликация**

**1 неделя**

Лепка «Грибы»

Программное содержание: Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

**2 неделя**

Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»

Программное содержание: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную, красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.

**3 неделя**

 Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»

Программное содержание: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.

**4 неделя**

 Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»

Программное содержание: Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.

**Октябрь**

**1 неделя**

Лепка «Красивые цветы» (по мотивам народных дымковских игрушек)

Программное содержание: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.

**2 неделя**

Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)

Программное содержание: Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.

**3 неделя**

 Лепка «Олешек»

Программное содержание: Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.

**4 неделя**

Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»

Программное содержание: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.

**5 неделя**

Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)

Программное содержание: Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.

**Ноябрь**

**1 неделя**

 Аппликация «Троллейбус»

Программное содержание: Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).

**2 неделя**

Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»

Программное содержание: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их

 . **3 неделя**

Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная композиция)

Программное содержание: Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.

 4**неделя**

Лепка «Котенок»

 Программное содержание. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.

**Декабрь**

**1 неделя**

Аппликация «Большой и маленький бокальчики»

Программное содержание: Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.

**2 неделя**

Лепка «Девочка в зимней шубке»

Программное содержание: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

**3 неделя**

Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»

Программное содержание: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.

Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.

**Январь**

**2 неделя**

Лепка «Снегурочка»

Программное содержание: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.

**3 неделя**

Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)

Программное содержание: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.

**4 неделя**

Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»

Программное содержание: Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.

**Февраль**

**1 неделя**

 Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»

Программное содержание: Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.

**2 неделя**

Лепка по замыслу

Программное содержание: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.

**3 неделя**

Аппликация «Пароход»

Программное содержание: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.

1. **неделя**

Лепка «Щенок»

Программное содержание. Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

**Март**

**1 неделя**

Аппликация «Сказочная птица»

Программное содержание: Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

**2 неделя**

Лепка «Кувшинчик»

Программное содержание: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде).

Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.

**3 неделя**

Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»

Программное содержание: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

**4 неделя**

Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»

Программное содержание: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

**Апрель**

**1 неделя**

Аппликация «Наша новая кукла»

Программное содержание: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.

**2 неделя**

Лепка «Петух» (по мотивам дымковской игрушки)

Программное содержание: Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

**3 неделя**

Аппликация "Поезд"

Программное содержание. Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.

**4 неделя**

 Лепка «Девочка пляшет»

Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.

**Май**

**1 неделя**

Аппликация «Загадки»

Программное содержание: Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей.

Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

**2 неделя**

Лепка «Сказочные животные»

Программное содержание: Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.

**3 неделя**

 Лепка "Зоопарк для кукол"

Программное содержание: Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.

**4 неделя**

Диагностика

**Перспективное планирование приоритетных направлений развития детей**

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.

**Дорогою добра.**

Занятия для детей 5—6 лет по социальнокоммуникативному развитию и социальному воспитанию

 **«Человек среди людей»**

**Сентябрь**

1 Чем похожи мальчики и девочки. Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»

2 Настроения и чувства

3 О настоящих мальчиках

2 Об этикете

4 О настоящих девочках

**Октябрь**

1 Интересы и мечты

3 О красоте мужской и женской Блок «Мужчины и женщины»

4 Настоящий мужчина

**Ноябрь**

1 Настоящая женщина

2 Труд “мужской” и “женский”

3 Родственники Блок «Моя семья»

4 Семейные праздники

5 Взаимоотношения и общение в семье

**Декабрь**

1 Дети и взрослые в детском саду Блок «Детский сад — мой второй дом»

2 История развития человека Блок «Появление и развитие человека

3 Жилище человека на Земле»

4 Развитие труда человека

**Раздел «Человек в истории»**

**Январь**

1 Развитие транспорта

2 Этикет, его история

3 Родословная Блок «История семьи»

**Февраль**

4 История возникновения города Блок «Родной город»

**Март**

1 Названия городов и улиц

2 Достопримечательности города

3 История России Блок «Родная страна»

4 Защитники Отечества

5 Устройство и украшение жилища Блок «Русская традиционная культура»

**Раздел «Человек в культуре»**

**Апрель**

1 Подворье

2 Культура земледелия

3 Ремесло и рукоделие

4 Одежда русского человека

**Май**

1 Человек и природа

2 Русское народное творчество

3 Праздники русского народа

4 Обобщающая беседа по разделу «Человек в культуре»

 **«Юный эколог»**

С.Н. Николаева «Система работы в старшей группе детского сада»

**Сентябрь**

 1. Наблюдение «Что цветѐт на нашем участке в начале сентября? Какие

они - цветущие растения?» (стр. 20)

2. Наблюдение «Что было сначала, что было потом? Соберѐм семена

садовых цветов» (стр. 21)

3. Наблюдение «Нужно ли собирать семена дикорастущих растений?»

(стр. 24)

4. Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?» (стр.24)

**Октябрь**

1. Образовательная ситуация: «Делаем книгу «Приключения мышонка

Пика» (стр. 30)

2. Образовательная ситуация: «Овощи и фрукты на нашем столе» (стр.

32)

3. Экскурсия в библиотеку (стр. 36)

4. Образовательная ситуация «Растения в уголке природы» (стр.

38)

5. Образовательная ситуация: «Корова и коза - домашние животные»

(стр. 43)

**Ноябрь**

1. Образовательная ситуация: «Для чего животным хвосты?»(стр. 45)

2. Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь

готовятся к зиме» (стр. 51)

3. Образовательная ситуация: «Лошадь и овца – домашние

животные» (стр. 54)

4. Образовательная ситуация «Уходит золотая осень» (стр. 55)

**Декабрь**

1. Образовательная ситуация: «Как узнать ель» (стр. 59)

2. Образовательная ситуация: «Станем юными защитниками природы»

(стр. 63)

3. Образовательная ситуация «Как лесные звери – белка, заяц, медведь,

лиса – проводят зиму в лесу» (стр. 67)

4. Наблюдение «Какой снег? Снежинки очень красивы». (стр. 68)

**Январь**

1. Наблюдение «Получаем талую воду. «Замораживаем воду» (стр. 47)

2. Чтение произведения Е. Чарушина «Что за зверь?» (Стр. 49)

3. Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?»

(стр. 51)

4. Образовательная ситуация « Лес – это дом для многих животных» (стр.

53)

**Февраль**

1. Наблюдение «Выращиваем лук» (Стр. 80)

2. Наблюдение «Выращиваем лук» (Стр. 84)

3. Наблюдение «Выращиваем лук» (Стр. 91)

4. Образовательная ситуация «Прошла зима холодная» (Стр. 93)

**Март**

 1. Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме,

бабушке, сестренке» (стр. 99)

2. Образовательная ситуация «Наши четвероногие друзья» (стр. 97)

3. Образовательная ситуация» Как люди заботятся о своем здоровье

весной» (стр. 102)

4. Образовательная ситуация «Мать – и – мачеха - первые цветы на

участке» «Где можно найти мать – и – мачеху?» (стр. 105)

**Апрель**

1. Наблюдение «В каких местах растет мать – и – мачеха? Мать - - мачеха

– что это за цветы?» (стр. 107)

2. Образовательная ситуация «Сравним кошку с собакой» (стр. 108)

3. Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей» (стр. 114)

4. Образовательная ситуация «Люблю березку русскую» (стр. 118)

**Май**

1. Образовательная ситуация «Береги деревянные предметы» (стр. 120)
2. Образовательная ситуация «Как человек охраняет природу» (стр.146 )
3. Праздник юных любителей природы (стр. 125)

О. Л. Князева.

**Я—Ты—Мы.**

Программа социально-эмоционального развития дошкольников

**Сентябрь**

**УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ**

1. Изобрази себя
2. Узнай по имени
3. Ты и твоё имя
4. Что ты любишь поесть?
5. Проба на вкус и запах

**Октябрь**

1. Что ты хочешь носить?
2. Что ты умеешь делать?
3. Какой ты? Что тебе нравится?
4. Красивое – безобразное

**Ноябрь**

1. Красивое – безобразное
2. Робкий
3. Смелый

**Декабрь**

1. Мимические признаки эмоций

**ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ**

13.Твои поступки и чувства других

14.Спорящие лица

15.Горе

**Январь**

**СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ**

16. Я считаю тебя хорошим

17. Одиночество

18. С кем я дружу

**Февраль**

19. Портрет друга

20. Ссора

21. Ссора

21. Дразнить, обижать

**Март**

21. Дразнить, обижать

22. Как можно все объяснить взрослым

22. Как можно все объяснить взрослым

23. Вместе с друзьями

24. Совместные игры

**Апрель**

25. Повторение темы: «Твои поступки и чувства других»

26. Вместе с друзьями

27. Горе

28. Вместе с друзьями

**Май**

29. Спорящие лица

30. Одиночество

31. Мимические признаки эмоций

32. Портрет друга

**Приобщение к истокам РНК**

**Сентябрь**

Что летом родится, зимой пригодится

 Гуляй да присматривайся

 Вершки да корешки

Хлеб всему голова

**Октябрь**

 Октябрь пахнет капустой

Зайчишка, трусишка

У страха глаза велики

Друг за дружку держаться, ничего не боятся

Знаешь ли ты сказки

**Ноябрь**

Гончарные мастеровые

Дикие животные

Что нам осень принесла

Здравствуй, матушка- зима

**Декабрь**

Проказы старухи зимы

Лиса обманщица

Пришла коляда, отворяй ворота

С новым годом со всем родом

**Январь**

Гуляй да присматривайся

Хороший город, Городец

Городецкая роспись

**Февраль**

Гуляй, да присматрийся

Сказка для Кузи

Письмо Нафане

Ой, ты масленица

**Март**

Нет милее дружка, чем родная матушка

Мудреному и счастью к лицу

Гуляй да присматривайся

Весна, весна, пойди сюда

**Апрель**

Шутку шутить, людей насмешить

Небылица в лицах небывальщина

Апрель ленивого не любит проворного голубит

Красная Горка

Весна красна цветами

**Май**

Победа в воздухе не вьётся руками, достаётся

А за ним такая гладь ни морщинки не видать

Гуляй да присматривайся

Прощание с избой

**Духовно-нравственное воспитание, патриотическое**

**(в т. ч. ознакомление с Курским краем.)**

**Сентябрь**

Я и моя семья

Путешествие по карте Курской области

Мир вокруг нас

Наша страна-Россия

**Октябрь**

Родной город Железногорск

Как жили славяне

Богатыри земли русской

Природа нашего края

Курск – древний русский город

**Ноябрь**

Природа родного края.

Климатические зоны

Русский лес-чудесный лес

От первых боев до Победы

**Декабрь**

Железногорск-город горняков.

Люди, прославившие наш край

Что такое заповедник

Голубые реки России

**Январь**

Быт традицией курской области

Заветы доброй старины

Какие народы живут в России

**Февраль**

Курский народный костюм.

Государственный символ России- флаг, гимн

Государственный символ России- герб

День освобождения г. Курска (8.02.1943 г.)

**Март**

Курские народные игры

Знаменитые россияне. Знаменитые спортсмены

Главный город нашей страны. Города России

Чтение – лучшее учение

**Апрель**

Кожлянская игрушка

Искусство вокруг нас

Традиции живая нить

День защитника отечества

Многонациональная родина

**Май**

Земляки, прославившие наш край.

День победы

Мы со спортом дружим

Мы патриоты

**Конструирование**

**Сентябрь**

Как изобрели люди колесо и транспорт

Как мы построили городскую дорогу

Как шишки стали домашними животными

Как лоскутные куколки, повели хоровод?

**Октябрь**

Как люди вырастили хлеб, колоски

Как колесо, закрутилось на мельнице

Как тесто превратилось заплетушки

Как пучок золотой соломы стал игрушкой

Что люди умеют делать из дерева

**Ноябрь**

Как мы смастерили лукошко с ручкой

Как мы создали лесных человечков

Как лоскуток скрутился в куклу столбушку

Как люди изобрели бумагу и украсили окна

**Декабрь**

Как мы создали усадьбу деда мороза

Как бумажные конусы очутились на ёлке

Как вертушка стала зимним подарком

Как снег превратился в надёжную крепость

**Январь**

Как люди создали театр кукол

Как люди приручили тень ,теневой театр

Как 7 лоскутков стали с северной берегиней

**Февраль**

Как люди приручили и где поселили огонь

Какие бывают фонарики

Как появилась огневушка- поскакушка

Как мы вместе построили Кошкин дом

**Март**

Что такое дом и зачем десятиручка в нём

Как десятиручка помогла сплести коврики

Как мы обустроили игрушечный домик

Какие бывают окна-глаза дома

**Апрель**

Вода в природе, куда плывут кораблики

Как ловушка для сна, стала куклой дождя

Где и как и зачем человек добывает воду

Как родник превратился в поющий фонтан

Что можно увидеть в мирном небе

**Май**

Как листы бумаги стали воздушным флотом

Как люди познали невидимое. Чудо приборы

Как куколка превратилась в бабочку.

**Перспективное планирование игровой деятельности**

**(сюжетно-ролевые игры)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | ***1неделя*** | ***2неделя*** | ***3неделя*** | ***4неделя*** |
| Сентябрь | 1 «Детский сад»2 «Магазин» (Собираем малыша в детский сад)3 «Шоферы»4 «Детский сад» (Мед. кабинет)5«Путешествие по городу» | 1 «Школа»2 «Парикмахерская»3 «Семья» (Дело было вечером)4 «ДПС»5 «Больница» | 1 «Детский сад» (Дневной сон)2 «Шоферы» (Перевозка грузов)3 «Семья»4 «Путешествие»5 «Шоферы» (Шиномонтаю) | 1 «Детский сад»2«Магазин»3«Автобус»4 «Больница» (Опасные грибы)5 Игра по выбору детей |
| Октябрь | 1 «Семья»2 «Магазин» (Овощной отдел)3 «Детский сад»4 «Аптека»5 «Строительство | 1 «Детский сад»2 «Семья» (Прогулка по осеннему лесу)3 «Библиотека»4 «Школа»5 «Детский сад» (праздники) | 1«Семья» (к нам гости пришли)2 «Магазин» (Продукты)3«Семья» (я помогаю маме)4 «Магазин» (Игрушки)5 «ДПС» | 1 «Семья» (К нам приехала бабушка)2 «Детский сад»3«ДПС»4 «Автобус»5 «Магазин» |
| Ноябрь | 1 «Скорая помощь»2 «Больница» (На приеме у Айболита»3 «Строители»4 «Магазин»5 «Автомастерская» | 1»Детский сад»2 «Магазин»3 «Семья» (Подарок для мамы)4 «Кафе»5 «Гараж» | 1 «Ателье»2 «Семья»3 «Семья» (День матери)4 «ДПС»5 «Кафе» и «Семья» | 1 «Семья» (Мама на работе)2 «Строители»3 «Такси»4 «Семья» и «Такси»5 «Зоопарк» |
| Декабрь | 1 «Семья»2 «Салон красоты» (Мама собирается на праздник)3 «Гараж»4 «Шофер» (Поломка автомобиля)5 «Больница» | 1 «Библиотека»2 «Автобус» (На экскурсии)3 «Путешественники»4 «Магазин»5 «Почта» | 1 «Ателье»2 «Детский сад»3 «Семья»4 «Семья» (Подготовка к Новогоднему утреннику»5 «Салон красоты» (Подготовка к празднику) | 1 «Детский сад» (Новый год)2 «Семья» (Украшаем елку»3 «Строительство» 4 «Путешествие»5 Игра по выбору детей. |
| Январь | 1 «Семья» (Зимняя прогулка)2. «Аптека»3 «Больница»4 «Детский сад» 9На игровой площадке)5 «Автобус» | 1«Строители»2 «Автобус»3 «Больница» (Как Мишка попробовал лед)4 «Магазин» (Спортивные товары)5 «Детский сад» | 1 «Гараж»2 «Школа»3 «Кафе»4 «Магазин»5 «Скорая помощь» | 1 «Аптека»2 «Шофер»3 «Почта»4 «Ателье»5 «Детский сад» |
| Февраль | 1 «Больница»2 «Детский сад» (на прогулке»3 «Шофер»4 «Семья» (На прогулке)5 «Магазин» | 1«Моряки»2 «Больница» и «Семья»3 «Шоферы» (вывоз снега)4 «Ателье»5 «Магазин» | 1 «Семья»2 «Магазин»3«Ветеринарная лечебница»4 «Моряки»5 «Строители» | 1«Больница» (у стоматолога)2 «Зоопарк»3«Больница» и «Аптека»4 «Семья»5 «Ателье» |
| Март | 1 «Семья»2 «Магазин» (выбираем подарки)3 «Строители»4 «Кафе»5 «Автобус» | 1«Артисты»2 «Семья» (гости пришли)3 «Парикмахерская»4 «Ветеринарная лечебница»5 «Путешествие» | 1 «Почта» и «Семья»2 «Моряки»3 «Кафе»4 «Библиотека»5 «Шофер» | 1 «Семья» и «Детский сад»2 **«**Салон красоты»3 «Зоопарк»4 «Ателье»5 «Автобус» |
| Апрель | 1 «Строители»2 «ДПС»3 «Библиотека»4 «Кафе»5 «Магазин»(Игрушки) | 1 «Больница»2 «Автобус»3«Ателье»4 «Строители»«Ветеринарная лечебница» | 1 «Зоопарк»2 «Детский сад»3 «Моряки»4 «Семья» (идем в гости»5 **«**Салон красоты» | 1 «Ателье»2 «Парикмахерская»3 «Магазин»4 «Кафе»- «Повар»5 Игра по выбору детей |
| Май | 1 «Магазин» (цветочный магазин)2 **«**Салон красоты»3 «Строители»4 «ДПС»5 «Детский сад» | 1 «Гараж»2 «Ветеринарная лечебница»3 «Путешествие на автобусе»4 «Семья»5 «Кафе» | 1 «Больница»2 «Библиотека»3 «Детский сад»4 «Зоопарк»5 «Семья» (День рождения) | 1«Библиотека»2 «Автобус»3 «Моряки»4 «Строители»5 «Путешественники» |
|  |  |  |  |  |

**Перспективное планирование взаимодействия с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Мероприятия**  |
| **сентябрь** | Индивидуальные беседы с родителями, заключение договоров. Анкетирование родителей «Чего вы ждете от детского сада в этом году». Оформление семейных анамнезов, сведений о родителях в группах и ДОУ в целом. Социальный паспорт групп. Уточнение тематики консультаций родительских групповых собраний.Выбор представителей от групп в общесадовый Совет Отцов.Групповые родительские собрания «Задачи воспитательно-образовательной работы на учебный год». |
| **октябрь** | Консультирование родителей по запросам.Работа с родителями по благоустройству территории.Консультация «Во что играют наши дети». |
| **Ноябрь** | Консультация «Играем вместе с детьми».Оформление консультативного материала "Основы семейного воспитания».Дискуссия «Кодекс общения педагогов с родителями».Заседание родительского комитета «Подготовка новогодних утренников». |
| **Декабрь**  | Консультация педагога-психолога «Современная семья — какая она?»Привлечение родителей к зимним постройкам на участках.Организация и приобретение новогодних подарков.Подготовка и проведение новогодних праздников.Выставка совместных поделок и работ «Зимушка хрустальная». |
| **Январь**  | Консультация педагога-психолога «Эмоциональное благополучие семьи», «Игрушка в жизни ребенка».Дискуссия «Что такое ЗОЖ».Консультация для родителей «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» |
| **Февраль** | Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».«Учите ребенка говорить правильно» |
| **Март**  | Проведение совместных праздников и развлеченийОформление папки-передвижки для родителей «Весна»Консультация «Семья — здоровый образ жизни». |
| **Апрель**  | Итоговые родительские собрания «Вот и прожили мы год». Консультации: «Детские капризы». |
| **Май**  | Заседание совета родителей по итогам работы ДОУ за учебный год.Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год». |
| **Июнь** | Консультации для родителей: «Активный детский отдых летом»Работа с родителями по благоустройству территории.Оформление папок-передвижек для родителей «Купание летом в водоемах» |
| **Июль**  | Консультации для родителей: «Закаливание детей в летний период»Выставка совместных работ в группах «День семьи, любви и верности».Папка- передвижка «Родителям о правилах дорожного движения» |
| **Август** | Консультации для родителей: «Солнечный и тепловой удар»Памятка для родителей «Важность прививок» |

**План культурно-досуговой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **Мероприятия с детьми** | **Ответственные**  |
| **Сентябрь** | -1 сентября - День знаний. Тематическое развлечение, посвящённое Дню Знаний «Путешествие в страну знаний».-Спортивный праздник «В поисках здоровья»-Театрализованное представление- Эксперементальная деятельность «»Свойства воды | **Воспитатели групп,** **муз. руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Октябрь** | -«День города» Тематическое занятиеВыставка рисунков «Мой любимый город»- «Осенины»-музыкальное мероприятие-Спортивное мероприятие «Дары осени» -Театрализованное представление | **Воспитатели групп,** **муз. руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Ноябрь** | -26 ноября — День матери в России.Выставка рисунков «Мамы разные нужны, мамы разные важны».- Конкурс чтецов.-Тематическое спортивно- музыкальное мероприятие ко Дню матери «Вместе с мамой веселей!»-Театрализованное представление. | **Воспитатели групп,** **муз. руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Декабрь**  | -Новогодние утренники «Новогодние сюрпризы». -Выставка совместных поделок, рисунков и работ«Мастерская Деда мороза!». -День здоровья.-Театрализованное представление. | **Воспитатели групп,** **муз. руководители,****инструктор по ФИЗО** |
| **Январь**  | -«Колядки» тематическое музыкальное развлечение.-Тематическое занятие «Зимушка- Зима».-Зимний спортивный праздник «Зимушка- Зима- спортивная пора!»-Театрализованное представление. | **Воспитатели групп,** **муз. руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Февраль**  | -23 февраля — День Защитника ОтечестваВыставка детского рисунка «Наши замечательные мальчики»-Музыкальное развлечение «Широкая Масленица!»-Тематическое спортивно-музыкальное мероприятие ко Дню защитника Отечества.-Театрализованное представление. | **Воспитатели,****муз. руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Март** | -Праздник «Мамочка милая моя!»-27 марта Международный день театра. Театрализованная деятельность разных возрастных групп.-«Веселые старты»- спортивное развлечение.-Театрализованное представление. | **Воспитатели,****муз. руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Апрель**  | -30 апреля День пожарной охраны. Тематические занятия по ОБЖ. Выставки рисунков.-Литературные посиделки, посвященные дню детской книги (2 апреля)-«Праздник воздушных шаров»- спортивное развлечение-Театрализованное представление | **Воспитатели,** **муз руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Май** | -Дорожная азбука. Тематическое занятие по ПДД-9 мая — День победы. Тематическое занятие. Выставка рисунков.Экскурсия к Вечному огню в сквер Воинской славы, к памятникам ВОВ. -Театрализованное представление-День здоровья | **Воспитатели,** **муз руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Июнь**  | -1 июня - Международный день защиты детей. Тематическое занятие.-Летний спортивный праздник «Волшебный мир Детство!».-Экскурсия в городской Дендрарий.-Театрализованное представление | **Воспитатели,** **муз руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Июль** | -День семьи, любви и верности. Тематическое занятие.- Тематическое занятие по экологии.- «Обруч нам необходим, поиграют дети с ним!»- спортивное развлечение.-Театрализованное представление | **Воспитатели,** **муз руководители,****инструктор ФИЗО** |
| **Август** | -Тематическое занятие «День рождения светофора»- Развлечение, посвященное дню Российского флага.- День здоровья-Театрализованное представление | **Воспитатели,** **муз руководители,****инструктор ФИЗО** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить сдетским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | 15 августа —1 сентября | Праздник «День знаний». |
| Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | 1-30 сентября | Праздник «Осень».Выставка детского творчества |
| Мой город, моя страна | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, Курский край. | 1 октября —10 октября | Спортивный праздник.Экскурсия по улицам города |
| Я вырасту здоровым | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | 10-20октября | Открытый день здоровья. |
| Деньнародного единства | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. | 20октября —4 ноября | Праздник «ДеньНародного единства». Выставка детского творчества. |
| Театральная неделя | Развивать детское творчество, способствовать накоплению литературного опыта читая, обсуждая и драматизируя произведения. Развивать культуру речи детей. Обогащать и активизировать словарный запас литературными выражениями. | 5 ноября –15 ноября | Театральное представлениеВыставка детского творчестваДосуг «Путешествие в сказку» |
| Новый год | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.Закладывать основы праздничной культуры.Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года вразличных странах. | 15 ноября —31 декабря | Праздник «Новый год». Выставкадетского творчества. |
| Зима | Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | 1-31 января | Праздник «Зима».Зимняя олимпиада.Выставка детского творчества. |
| Деньзащитника Отечества | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 1-23 февраля | Праздник «23 февраля — день защитника Отечества»Выставка детского творчества. |
| Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 24 февраля —8 марта | Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. |
| Народная культура и традиции | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель, д. Кожля Курской области). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды Курской области. | 3-20 марта | Фольклорный праздник.Выставка детского творчества. |
| День смеха | Формировать коммуникативные навыки, чувство такта и уместности шутки и смеха. Развивать хорошее отношение в коллективе.Предотвратить возможность у детей социальной дезадаптации.Формировать позитивное отношение к сверстникам и положительные чувства и эмоции через улыбку. | 21 марта –3 апреля | Сюжетно-ролевые игрыРазвлеченияДосугиВыставка детского творчества |
| Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 3-15 апреля | Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставкадетского творчества. |
| День Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | 15 апреля —9 мая | Праздник «День Победы". Выставка детского творчества. |
| Лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | 10-31 мая | Праздник «Лето»День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | 1 июня —20 августа |  | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |

**III Организационный раздел**

**Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающей, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям.

**В качестве центров развития выступают:**

• центр для сюжетно-ролевых игр;

• центр ряжения (для театрализованных игр);

•художественно-речевой центр;

•центр настольно-печатных игр;

• художественно-эстетический центр

* выставочный центр (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• центр природы (наблюдений за природой);

• спортивный центр;

• центр экспериментирования;

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В старшей группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

**Материально-техническое обеспечение**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам 2.4.1.3049 - 13
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № П\П | Направление | Наличиесоциально-бытовых условий,пунктов | Наименование оборудования |
|  | Социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое, физическое развитие | Групповой блок | Современная мебель (детские столы и стулья на регулируемых ножках, шкафы для игрушек,пособий и т.д.);мольберт;магнитно-меловая доска; игровое оборудование;спортивное оборудование и инвентарьдля физкультурного уголка;мягкий инвентарь;посуда. |
|  |  | Прогулочная площадка | Теневой навес,песочница,столик со скамеечками,малые игровые формы |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Центрразвития |  |
| Центр познавательного развития | * набор геометрических фигур;
* набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);
* набор плоскостных геометрических фигур;
* мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;
* набор кубиков;
* набор карточек с изображением количества;
* набор для экспериментирования с водой:  емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»);
* книги по математике;

Материал по познавательному развитию:* наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе;
* наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей;
* набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);
* наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
* серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
* серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
* предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой);
* разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей);
* шнуровки;
* развивающие игры в ассортименте;
* материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.
* краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.
 |
| Центр речевого развития | * Дидактические наглядные материалы;
* предметные и сюжетные картинки и   др.
* книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Игрушки для описания;
* Дидактические игры;
* Пазлы «Сказки»;
* Развивающие картинки по ОБЖ и окружающему миру.
 |
| Центр творчества(конструирование и ручной труд) | Материалы для конструирования:* конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;
* строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
* коробки большие и маленькие; ящички;

Материалы для ручного труда:* бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);
* природные материалы;
* инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.
* наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* индивидуальные палитры для смешения красок;
* кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски;
* бумага для рисования разного формата;
* салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
* губки из поролона;
* пластилин
* доски для лепки;
* стеки разной формы;
* розетки для клея;
* подносы для форм и обрезков бумаги;
* большие клеёнки для покрытия столов;
* печатки для нанесения узора;
* школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
 |
| Спортивный центр | * коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);
* кубики;
* мячи;  корзина для метания мечей;
* обручи;    скакалка;  кегли; дуга;
* шнур длинный и короткий;
* мешочки с грузом (150-200 гр.);  мешочек с грузом большой (400 гр);
* ленты, флажки
* кольцеброс;
* материал для дыхательной гимнастики;
* карточки «Виды спорта»;
* бадминтон.
 |
| Центр живой природы | * Календарь природы;
* дидактические игры по природе;
* изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой
 |
| Центр сюжетно-ролевых  и др. игр | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.
* атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
* куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);
* фигурки средней величины:  дикие и домашние животные;
* наборы кухонной и чайной посуды;
* набор овощей и фруктов;
* кукольный театр (теневой, пальчиковый, бибабо);
* набор муляжей «Выпечка»;
* машины крупные и средние; грузовые и легковые;
* телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы  и др.
* кукольные коляски;
* настольные игры.
 |
| Музыкальный центр | * Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты, дудочка, дудка деревянная);
* Карточки с изображение разных музыкальных инструментов;
* Музыкально-дидактические игры.
 |

**Режим дня старшей группы №6**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимный момент | Старшая группа5-6л |
| Прием детей, свободная игра | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| Утренний круг | 8.40-8.50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 8.50 - 10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, дневная прогулка | 10.40-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 12.30-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.20 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.20-15.10 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.10-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами | 15.50-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.50 |
| Вечерний круг | 16.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 |
| Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход детей домой | 18.20-19-00 |

**Организация образовательной деятельности в старшей группе.**

**Традиции МДОУ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Участники образовательных отношений** | **Социокультурная среда** |
| **Дети**  | **Педагоги**  | **Родители**  |  |
| * Народные праздники («Масленица», «Сороки», «Колядки»)
* Неделя здоровья
* Сезонные праздники: осенний праздник, праздник весны.
* Общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
* День здоровья (1 р.в квартал)
* Неделя здоровья( 2 р. в год)
* День рождения
* День защиты детей
* Праздничные и знаменательные даты согласно календарю: встречи с интересными людьми
 | * Юбилей детского сада
* Юбилейные даты педагогов
* Наставничество
* Смотр-конкурс
* Совместные праздники, развлечения
 | * День открытых дверей
* Родительские собрания
* Спортивные праздники
* Неделя здоровья
* День защиты детей
* Совместные праздники, развлечения
 | Управление образования* августовское совещание
* конкурсы
* городские методические объединения

Школа народных промыслов «Артель», краеведческий музей, станция юных натуралистов, детская библиотека «Золотой ключик»* экскурсии

ДК МГОКа, КЦ «АРТ», ЦДТ* конкурсы
* выставки
* фестивали

ГИБДД* акции по безопасности дорожного движения
* выставки-конкурс
 |

**Построение образовательного процесса в течение дня в старшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Линия развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1 | Физическое развитие  | * Приём детей на воздухе в тёплое время года.
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).
* Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).
* Специальные виды закаливания.
* Физкультминутки на НОД.
* НОД по физическому развитию ( физ-ра)
* Двигательная активность
* Самостоятельная двигательная активность детей
 | * Гимнастика после сна.
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).
* Физкультурные досуги, игры и развлечения.
* Самостоятельная двигательная деятельность.
* Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию
* Прогулка
* Индивидуальная работа по развитию движений.
 |
| 2 | Познавательное развитиеРечевое развитие | * НОД познавательно-речевого цикла.
* Дидактические игры.
* Наблюдения.
* Беседы.
* Экскурсии по участку.
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
 | * НОД познавательно-речевого цикла
* Развивающие игры.
* Интеллектуальные досуги.
* Деятельность по интересам.
* Индивидуальная работа.
* Развивающие, познавательно-речевые, ситуативные игры
* Деятельность в книжном центре
 |
| 3 | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.
* Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.
* Формирование навыков культуры еды.
* Этика быта, трудовые поручения.
* Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.
* Формирование навыков культуры общения.
* Сюжетно-ролевые игры.
 | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.
* Эстетика быта.
* Тематический досуг в игровой форме.
* Работа в книжном уголке.
* Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).
* Сюжетно-ролевые игры.
* Индивидуальная работа
* Театрализованные игры.
 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие  | * НОД художественно-эстетического цикла
* Эстетика быта.
* Целевые прогулки и экскурсии.
* Посещение музеев.
* Деятельность в центре творчества
 | * НОД художественно-эстетического цикла
* Музыкально-художественные досуги.
* Индивидуальная работа.
* Совместная деятельность старших и младших детей.
* Деятельность в центре «Музыка»
* Творческие мастерские.
 |

**Примерный перечень произведений художественной литературы (5 до 6 лет).**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа X. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); ВалекМ. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации[[1]](#footnote-1).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,

Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер

O. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер

P. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер

Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер

Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Расписание образовательной деятельности с детьми на 2024-2025 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | НОД |
| Понедельник | 900-925ФЭМП940-1000 Рисование |
|  | 1530-1555 Музыка |
| Вторник | 900-925 ФИЗО940-1005 Разв.речи/ обуч.грамоте |
|  | 1530-1555Кружок (ЦДТ) |
| Среда | 900-0925 Познание935-1000Лепка/аппликац |
|  | 1530-1555 Музыка |
| Четверг | 900-925 ФЭМП935-1000 ФИЗО |
|  | 1530-1555 Кружок |
| Пятница | 900-925 Разв.речи/ обуч.грамоте1200-1225 ФИЗО (в) |

Согласно СанПиН максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей 6-го года жизни — 15 занятий в неделю.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня не превышает двух, продолжительность — не более 45 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Максимально допустимый недельный объем нагрузки — 6ч 15 мин.

Ежедневная утренняя зарядка -8-10 минут.

**Социальный паспорт семей группы№ 6**

**МДОУ «Центр развития ребенка «Тополек» - детский сад №12»**

**в 2024 — 2025 учебном году.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф. И. ребенка | Возраст родителей | Образование | малообеспеченные | Полные семьи | Неполные семьи | Неблагополучные семьи | Жилищные условия | Количество детей в семье | Матери-одиночки(отцы) | Дети- инвалиды | Дети усыновленные |  Дети под опекой |
| 20 — 30 | 30 – 40 | 40 — 50 | Высшее | Н/высшее | Средне-специальное | Среднее | Удовл. | Неудовл. | 1 ребенок | 2 ребенка | 3 и более |  |  |  |  |  |
| **1.Авагян Артём** |  | + | + |  |  | + | + |  | + |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| **2.Бамматова Карина**  |  |  | ++ |  | + | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| **3.Батейкин Назар** |  |  | ++ | ++ |  |  |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.Гречихина Александра** |  | + | + | ++ |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **5.Егунов Саша** |  |  | ++ | ++ |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **6.Зимин Артём** |  | ++ |  |  |  | ++ |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **7.Карачевцева София** |  | ++ |  |  |  | ++ |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **8.Карелкин Константин** |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |  |
| **9. Колупаев Савелий** | ++ |  |  |  |  |  | ++ |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **10.Козлова Кира** |  | ++ |  |  |  | + | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **11.Клычкова Эмилия** |  | ++ |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **12.Крылов Егор** |  |  | ++ | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **13.Рудской Артём**  |  | ++ |  | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **14. Серебрянникова Ясмина** |  | ++ |  |  |  | ++ |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| **15.Смирнова Злата** |  |  | ++ |  |  | ++ |  |  |  | + |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| **16.Суббочев Матвей** |  | ++ |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  |
| **17.Спецов Арсений** |  | ++ |  | ++ |  |  |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| **18.Сахнова Софья** |  |  | ++ |  |  | ++ |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| **19.Песцов Павел** |  | + | + | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| **20.Шилина Вероника** |  | ++ |  |  |  | ++ |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Кол-во чел. | 2 | 22 | 15 | 14 | 1 | 18 | 6 |  | 18 | 2 |  | 20 |  | 6 | 11 | 3 | 1 |  |  |  |  |
| % | 5 | 56,5 | 38,5 | 35.1 | 2,7 | 46,.2 | 15,4 |  | 90 | 10 |  | 100 |  | 30 | 55 | 15 | 5 |  |  |  |  |
| **В группе №6 списочный состав детей составляет 20 человек, из них 9 девочек и 11 мальчиков.**Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей дошкольной группе №6 воспитываются дети из семей:полных (18 семей (90%)неполных (2 семей 10%)матери-одоночки (1 семья (5%)многодетных (3х семей (15%).Основной состав родителей – среднеобеспеченные,с высшим образованием (14 человек.( 35,3%)незаконченное высшее (1человек (2,7%) средне-специальным профессиональным образованием (18 человек 46,6%) среднее (6 человек (15,4%) Количество детей в семьях: 1 ребёнок (6 семей (30%);  2 детей (11 семей (55%);  3 детей (3 семьи (15%) |

1. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

фоп до - оз [↑](#footnote-ref-1)